REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
GRAD SPLIT

GRADONAČELNIK

KLASA: 612-01/17-01/114
URBROJ: 2181/01-09-01/06-17-72
Split, 5. prosinca 2017. godine

GRADSKO VIJEĆE GRADA SPLITA
n/r predsjednika Jure Šundova
- o v d j e -

PREDMET: Amandman na Prijedlog rješenja o imenovanju članova Vijeća u kulturi za film i medijsku djelatnost

Gradonačelnik Grada Splita je dana 1. prosinca 2017. godine, sukladno članku 52. Statuta Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita" broj 17/09, 11/10, 18/13, 39/13 i 46/13 – pročišćeni tekst), utvrdio tekst

Amandmana na Prijedlog rješenja o imenovanju članova Vijeća u kulturi za film i medijsku djelatnost

kojim se mijenja Prijedlog rješenja o imenovanju članova Vijeća u kulturi za film i medijsku djelatnost koji je dostavljen uz Poziv za 5. sjednicu Gradskog vijeća Grada Splita, a koji glasi:

„I.

U Vijeće u kulturi za film i medijsku djelatnost, na vrijeme od četiri godine imenuju se:

1. Valentino Bilić Prcić, predsjednik
2. Matej Sunara, zamjenik predsjednika
3. Hrvoje Zuanić, član
4. Thomas Krstulović, član
5. Antea Ratković, članica."

Sukladno članku 76. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Splita („Službeni glasnik grada Splita" broj 26/15), amandman postaje sastavnim dijelom konačnog prijedloga akta i o njemu se odvojeno ne glasuje ako ga je podnio predlagatelj akta.

Za izvjestitelja na sjednici Gradskoga vijeća Grada Splita određuje se Siniša Kuko, pročelnik Službe za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru.

GRADONAČELNIK

Andro Krstulović Opara

DOSTAVITI:
1. Gradskom vijeću Grada Splita, ovdje
2. Odboru za izbor i imenovanja, ovdje
3. Službi za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru, pročelniku Siniši Kuki, ovdje
4. Pismohrani, ovdje

P / 1626315

REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
GRAD SPLIT

GRADONAČELNIK

KLASA: 612-01/17-01/114
URBROJ: 2181/01-09-01/06-17-65
Split, 29. studenoga 2017. godine

GRADSKO VIJEĆE GRADA SPLITA
n/r predsjednika Jure Šundova
- ovdje -

PREDMET: Prijedlog rješenja za imenovanje članova Vijeća u kulturi za film i medijsku djelatnost

Na temelju članka 52. Statuta Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita" broj 17/09, 11/10, 18/13, 39/13 i 46/13 - pročišćeni tekst), Gradonačelnik Grada Splita dana 29. studenoga 2017. godine, utvrdio je

Prijedlog rješenja za imenovanje članova Vijeća u kulturi za film i medijsku djelatnost

te ga prosljeđuje Gradskome vijeću Grada Splita na raspravu i donošenje.

Za izvjestitelja na sjednici Gradskoga vijeća Grada Splita određuje se Siniša Kuko, pročelnik Službe za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru

GRADONAČELNIK

Andro Krstulović Opara

U prilogu: Prijedlog rješenja...

DOSTAVITI:
1. Gradskome vijeću Grada Splita, ovdje
2. Odboru za izbor i imenovanja, ovdje
3. Službi za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru, pročelniku Siniši Kuki, ovdje
4. Pismohrani, ovdje

P / 1626235

REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
GRAD SPLIT
Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru
Odsjek za kulturu i umjetnost

KLASA: 612-01/17-01/114
URBROJ: 2181/01-05-01/01-17-61
Split, 29. studenoga 2017. godine

GRADONAČELNIKU GRADA SPLITA

- O V D J E -

PREDMET:	Nacrt prijedloga Rješenja za imenovanje članova Vijeća u kulturi za film i medijsku djelatnost
PRAVNI TEMELJ:	Članak 5. i 6. Zakona o kulturnim vijećima («Narodne Novine», broj 48/04, 44/09, 68/13), članak 36. Statuta Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita", broj 17/09, 11/10, 18/13 i 39/13, 46/13-pročišćeni tekst) i članka 6. Odluke o osnivanju vijeća u kulturi Grada Splita («Službeni glasnik Grada Splita», broj 03/05 i 20/09)
STRUČNA OBRADA:	Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru
NADLEŽNOST:	Gradsko vijeće
PROCJENA POTREBNIH SREDSTAVA ZA PROVOĐENJE AKTA	Razdjel 6 Proračuna Grada Splita za 2018. godinu, Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru; Glava 1, Odsjek za kulturu i umjetnost; Program, Program javnih potreba u kulturi
IZVJESTITELJ:	dr.sc. Siniša Kuko, pročelnik Službe za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru

IZRAĐIVAČ AKTA
Ivana Viđak Bjedov

PROČELNIK
dr.sc. Siniša Kuko

KLASA:
URBROJ:
Split,

Na temelju članaka 5. i 6. Zakona o kulturnim vijećima («Narodne novine», broj 48/04, 44/09, 68/13), članka 52. Statuta Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita", broj 17/09, 11/10, 18/13, 39/13, 46/13- pročišćeni tekst) i članka 6. Odluke o osnivanju vijeća u kulturi Grada Splita («Službeni glasnik Grada Splita», broj 03/05 i 20/09), Gradsko vijeće Grada Splita na ___ sjednici , održanoj ____ 2017. godine, donosi

R J E Š E N J E
o imenovanju članova Vijeća u kulturi za film i medijsku djelatnost

I.

U Vijeće u kulturi za film i medijsku djelatnost, na vrijeme od četiri godine imenuju se:

1. Valentino Bilić Prcić, predsjednik
2. Matej Sunara, zamjenik predsjednika
3. Ivan Perić, član
4. Thomas Krstulović, član
5. Antea Ratković, članica

II.

Ovo Rješenje objavit će se u "Službenom glasniku Grada Splita".

PREDSJEDNIK
Gradskog vijeća

Jure Šundov

Dostaviti:
1. Imenovanima, svima
2. Službi za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru, ovdje
3. Uredništvu „Službenog glasnika Grada Splita", ovdje
4. Pismohrana, ovdje

OBRAZLOŽENJE

Zakonom o kulturnim vijećima («Narodne novine», broj 48/04, 44/09, 68/13) regulirano je osnivanje i područje djelovanja kulturnih vijeća u gradovima koji imaju preko 30.000 stanovnika radi predlaganja ciljeva kulturne politike i mjera za njeno provođenje, a posebice predlaganja javnih potreba u kulturi za koje se sredstva osiguravaju u Proračunu Grada Splita te radi ostvarivanja utjecaja kulturnih djelatnika i umjetnika na donošenje odluka važnih za kulturu i umjetnost. Stoga je Gradsko vijeće Grada Splita na 33. sjednici održanoj 31. siječnja 2005. godine donijelo Odluku o osnivanju vijeća u kulturi Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita" broj 03/05) i Odluku o izmjenama Odluke o osnivanju vijeća u kulturi Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita" broj 20/09).

Navedenom Odlukom osnovana su vijeća u kulturi za:

- kazališnu i glazbeno – scensku djelatnost
- muzejsko – galerijsku i likovnu djelatnost
- knjigu, nakladništvo i knjižničnu djelatnost i
- film i medijsku djelatnost.

Obzirom da je izabranim članovima Vijeća u kulturi za film i medijsku djelatnost istekao mandat, jer su Rješenjem Gradskog vijeća Grada Splita sa 7. sjednice Gradskog vijeća Grada Splita održanoj 25. studenog 2013. godine birani na razdoblje od četiri godine, proveden je postupak imenovanja novih članova Vijeća u kulturi za film i medijsku djelatnost temeljem Odluke o osnivanju vijeća u kulturi Grada Splita i temeljem javno objavljenog poziva institucijama i udrugama u kulturi da podnesu pisane i obrazložene prijedloge osoba za imenovanje članova vijeća s područja kulture i umjetnosti kojima se bave. Temeljem provedenog postupka imenovanja članova vijeća predlaže se da Gradonačelnik predloži Gradskom vijeću donošenje rješenja o imenovanju članova Vijeća u kulturi za film i medijsku djelatnost na četiri godine u slijedećem sastavu:

1. Valentino Bilić Prcić, predsjednik
2. Matej Sunara, zamjenik predsjednika
3. Ivan Perić, član
4. Thomas Krstulović, član
5. Antea Ratković, članica

Prilog:

- Životopisi kandidata

P / 1630445

REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
GRAD SPLIT
GRADSKO VIJEĆE
Odbor za izbor i imenovanja

KLASA: 612-01/17-01/114
URBROJ: 2181/01-09-02/02-17-68
Split, 04. prosinca 2017. godine

GRADSKO VIJEĆE GRADA SPLITA

n/r predsjednika Jure Šundova

- ovdje –

PREDMET: Prijedlog rješenja o imenovanju članova Vijeća u kulturi za film i medijsku djelatnost – daje se mišljenje

Sukladno članku 65. Poslovnika Gradskog vijeća Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita", broj 26/15), Odbor Gradskog vijeća Grada Splita za izbor i imenovanja je na 3. sjednici, održanoj 04. prosinca 2017. godine, donio slijedeći

Z A K L J U Č A K

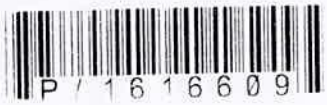
Daje se **pozitivno mišljenje** o prijedlogu Gradonačelnika Grada Splita o imenovanju članova Vijeća u kulturi za film i medijsku djelatnost od 29. studenog 2017. godine, te ga se dostavlja Gradskom vijeću Grada Splita.

PREDSJEDNIK ODBORA

Petar Škorić

REPUBLIKA HRVATSKA
Grad Split

Primljeno	15.11.2017.	
Klasifikacijska oznaka	Org. jed	
612-01/17-01/114	05-01	
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.
363-17-48	0	0,00



Grad Split
...i za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru
21000 SPLIT, Obala kneza Branimira 17

Platforma Doma mladih / www.pdm.hr / pdm@pdm.hr / Ulica slobode 28a Split

Predmet: Prijedlog kandidata Valentina Bilić Prcića za člana Vijeća u kulturi za filmsku i medijsku djelatnost

Poštovani, Poštovana,

temeljem javnog poziva za predlaganje članova i članica Vijeća u kulturi Grada Splita, Platforma Doma mladih za člana Vijeća za filmsku i medijsku djelatnost predlaže Valentina Bilić Prcića.
Smatramo da bi predloženi Valentino Bilić Prcić temeljem stručnog i profesionalnog rada u području medijske djelatnosti mogao dati značajan doprinos radu Vijeća za filmsku i medijsku djelatnost.

Valentino Bilić Prcić dugogodišnji je član Fotokluba Split i Kino kluba Split te zapažen autor i fotograf te kulturni djelatnik na lokalnoj i nacionalnoj umjetničkoj i kulturnoj sceni dugi niz godina. Autor je mnogobrojnih samostalnih i grupnih izložbi.

S obzirom na stručno i profesionalno iskustvo u području filmske i medijske djelatnosti smatramo da će Valentino Bilić Prcić kvalitetno pridonijeti radu Vijeća za filmsku i medijsku djelatnost što se može vidjeti i iz njegove stručne biografije koju dostavljamo u prilogu.

Predsjednica Platforme Doma mladih
Antonia Kuzmanić

Platforma doma mladih Split

PLATFORMA DOMA MLADIH

CV

Valentino Bilić Prcić
Jerina 4, Split, 21000
Gsm: 098.9445530
Tel.021.394822
Email: valentinobp@gmail.com

Rođen 09. rujna 1967. u Imotskom. Školovao se u *Centru za umjetnost i kulturu* u Splitu, smjer fotografije. Maturirao 1986. na temu modne fotografije. Od 1985. član Fotokluba *Split*, a od 1987. i član Kinokluba *Split*. Član Hrvatske zajednice samostalnih umjetnika (HZSU) i Hrvatske udruge likovnih umjetnika Split (HULU). Član Izvršnog odbora Fotokluba Split i Izvršnog odbora Hrvatskog fotosaveza.

2004. - 2005. suradnik revije *Mila* i magazina *Cosmopolitan.*
2007. - 2013. koordinator / organizator izložbe World Press Photo i međunarodnih radionica za fotografe u Splitu.

Živi i radi u Splitu.

Samostalne izložbe

2008. *Sjećam se... ljeto,* Galerija fotografije Fotokluba Split, Split

2007. *Autoportreti 2006.-2007.* Studio Moderne galerije "Josip Račić", Zagreb

2006. *Sjećam se...*Galerija Karas, Zagreb

2006. *Sjećam se...* Salon Galić, Split

2005. *Urbofilija nova – vidljivo i nevidljivo,*Galerija 02 Vrboska, otok Hvar

2005. *Urbofilija nova – vidljivo i nevidljivo*Galerija pučkog otvorenog učilišta u Splitu, Split

2004. *Ljetno kino*, Galerija Konzervatorskog odjela u Splitu, Split

2002. *15 minuta slave,* Galerija umjetninaSplit, Split

2002. *Urbofilija,* Kulturno informativni centar, Zagreb

2001. *Lijepo je živjeti u Splitu,* OPUS, Split

1998. *Traktat,* Caffe Jazz III, Split

1996. *Interakt plus* (s M. Pivčevićem), Muzej HAS, Split

1994. *Interakt* (s M. Pivčevićem, styling R. Salamunović),galerija fotografije Fotokluba Split, Split

1992. *Za Marlene,* Salon Galić, Split

1987. *Možda je to to* (s R. Stefanovićem),Galerija fotografije Fotokluba Split, Split

1985. Rock fotografije, CDA, Sarajevo, Sarajevo

Grupne izložbe:

2012. *Priče o gradu*, Palazzo Del Duca, Senigallia Ancona, Italija

2011. *Izlàgati (se)*, 37. Splitski salon, podrumi Dioklecijanove palače, Split

2011. Projekt *Kalendar* udruga HULU i Kvart, intervencija u prostoru *Opasnost! Umjetnik na cesti*, listopad 2011., Cista Provo

2011. *Međunarodni festival umjetničkih zastavica* u sklopu CrOz-a, Festivala australsko-hrvatskog prijateljstva, Melbourne, Australija

2011. *3. Međunarodni festival umjetničkih zastavica* (sa Đurđicom Katić, 15. Međunarodni ulični festival *Cest is d'best*), Zagreb

2011. *100 godina Fotokluba Split* (grupa autora), Galerija Aluminij, Mostar

2011. *!00. godina Fotokluba Split*, Stara gradska vijećnica, Split; Muzej grada Rijeke, Rijeka

2009. *Promišljanja o skulpturi*, 36. Splitski Salon, Split

2009. *Izložba Hrvatska fotografija 2009.*, Hrvatski fotosavez, Zagreb, Galerija starih i novih majstora, Gradski muzej Varaždin, Varaždin

2009. *Fotonični trenuci*, Salon Galić, Split

2008. *Fotonični trenutki*, Cankarjev dom, Mala galerija, Ljubljana, Slovenija

2008. *Izložba u boji*, Art radionica Lazareti, Dubrovnik

2008. *Paso Double*, galerija MKC, Split

2008. *Izložba u boji,* galerija MKC, Split

2008. *Izložba u boji,* klub Močvara, Zagreb

2007. *Djelomičan sistematski pregled*, 35. Splitski Salon, Split

2007. *Dokumenti*, HDLUI - MMC Luka, Pula

2004. *Trag u vremenu – trag u srcu*, Galerija fotografije Fotokluba Split, Split

2003. *Životna i umjetnička stvarnost hrvatske obale,* 33. Splitski Salon, Split

2003. *Suvremena splitska fotografija Life & Art*, Galerija umjetnina, Split

2003. *Za križom,* Galerija fotografije Fotokluba Split , Split

2001. *Otvorena izložba fotografije,* Galerija fotografije Fotokluba Split, Split

1992. *Projekcija ratnih fotografija*
(sa S. Buričem i Z. Krpetićem), Salon Galić i Umjetnički salon HDLU-a, Split

1990. *Retrospektivna izložba splitskih autora,* Galerija fotografije Fotokluba Split, Split

1989. *21. Općinska izložba fotografija,* Galerija fotografije Fotokluba Split, Split

1988. *20. Općinska izložba fotografija* Galerija fotografije Fotokluba Split, Split

1985. *Foto Mirodrom,* Galerija fotografije Fotokluba Split, Split

Nagrade

2011. Jedna od tri jednakovrijedne nagrade za rad *Bolesno*, 37. Splitski salon, Split

2011. 3. nagrada na 3. Međunarodnom festivalu umjetničkih zastavica (sa Đurđicom Katić, 15. Međunarodni ulični festival *Cest is d'best*), Zagreb

2009. Jedna od tri jednakovrijedne nagrade za rad *Novi*, 36. Splitski salon, Split

2009. Zlatna plaketa Hrvatskog fotosaveza za kolekciju fotografija *Sjećam se... ljeto*, Izložba Hrvatska fotografija 2009., Galerija starih i novih majstora, Gradski muzej Varaždin, Varaždin

2008. Pohvala na izložbi *Minijature,* 3. salon fotografije Beli Manastir, Beli Manastir

2001. Nagrada za kolekciju na *Otvorenoj izložbi fotografije,* Galerija fotografije Fotokluba Split, Split

1988. Nagrada za kolekciju na *20. Općinskoj izložbi,* Galerija fotografije Fotokluba Split, Split

GRAD SPLIT
SLUŽBA ZA KULTURU

REPUBLIKA HRVATSKA
Grad Split

Primljeno	3.11.2017.	
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
612-01/17-01/114	05-01	
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.
363-17-9	0	0,00

SPLIT
Primlje
Klasifikac
Urudžber

P / 1605872

Prijedlog kandidata za članove vijeća u k

Ogranak Matice hrvatske u Splitu, predlaže sljedeće kandidate za članove vijeća u kulturi.

Marina Čapalija za članicu vijeća za knjigu, nakladništvo i knjižničku djelatnost,

dr.sc. Tea-Tereza Vidović Schreiber za članicu vijeća za kazališnu i glazbeno - scensku djelatnost

Matej Sunara za člana vijeća za film i medijsku djelatnost

predsjednik Ogranka Mh u Splitu

Trpimir Jurkić

Ogranak Matice hrvatske u Splitu * 1 * Split

Nakladna kuća Verbum
Trumbićeva obala 1
21000 Split

REPUBLIKA HRVATSKA
Grad Split

Primljeno	3.11.2017.	
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
612-01/17-01/114	05-01	
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.
378-17-10	0	0,00

P / 1605875

GRAD SPLIT
Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru
Obala kneza Branimira 17
21000 Split

Split, 27. listopada 2017.

PREDMET: Prijedlog kandidata za vijeće u kulturi Grada Splita - Vijeće za film i medijsku djelatnost – Matej Sunara

Poštovani!

Sukladno Pozivu za predlaganje kandidata za članove Vijeća u kulturi Grada Splita, a kojim se pozivaju institucije i udruge iz područja kulture i umjetnosti da podnesu pisane i obrazložene prijedloge kandidata za članove Vijeća u kulturi nakladna kuća Verbum, kao dugogodišnji nositelj kulturnih programa i inicijativa kako u Splitu tako i šire, ovim putem predlaže **kandidata za Vijeće film i medijsku djelatnost – Mateja Sunaru**.

Matej Sunara, unatoč svojoj mladosti već više godina je aktivan sudionik na medijskom polju u Rimu, Zagrebu i Splitu, gdje volonterski i profesionalno ostavlja dubok trag vrijedan pozornosti.

Studirao je u Zagrebu i Rimu gdje je magistrirao društvene komunikacije, trenutno je zaposlenik *Laudato televizije* kao voditelj njezinog dopisništva u Splitu. Jedan od voditelja volonterskog projekta *Nova Eva* u sklopu kojeg je pokrenut i audiovizualni studio za stvaranje medijskih sadržaja: dokumentarnih filmova i spotova, na Laudato televiziji između ostalog uređuje i vodi satirični tjedni talk-show "Božanstvena komedija", voditelj je brojnih radionica za djecu i mlade na temu medijske pismenosti i odgojnog kazališta.

Zahvaljujući bogatom domaćem i međunarodnom iskustvu na polju filma i medijske djelatnosti vjerujemo kako bi Matej Sunara bio vrijedan član Vijeća za film i medijsku djelatnost Grada Splita te bi nedvojbeno pridonio radu Vijeća.

Nadamo se kako ćete prepoznati vrijednost predloženog kandidata i odabrati ga za člana Vijeća!

Unaprijed zahvaljujemo i srdačno Vas pozdravljamo!

za VERBUM

dr. sc. Miro Radalj, direktor

OSOBNE INFORMACIJE

Sunara Matej

Karamanova 6, 21000 Split (Hrvatska)

+385917923397

matej.sunara.st@gmail.com

PERSONAL STATEMENT

Životopis na hrvatskom jeziku iz kojeg mora biti vidljiv tijek obrazovanja i radno iskustvo u svrhu nostrifikacije inozemne diplome

RADNO ISKUSTVO

01/09/2016–danas

Voditelj dopisništa u Splitu, novinar i urednik

Laudato Tv d.o.o., Zagreb (Hrvatska)

Već dvije godine zaposlenik Laudato televizije. Radim kao voditelj dopisništva u Splitu i pratim vijesti vezane uz grad Split. Također već treću sezonu sam urednik i voditelj emisije *Božanstvena komedija*. Emisija je u formatu talk-showa začinjenog skečevima, vedrim prilozima i drugim kreativnim dodacima. Najgledanija je emisija Laudato televizije.

https://goo.gl/ZMeYP8

01/06/2016–danas

Vanjski suradnik

Sveučilište u Splitu, Split (Hrvatska)

Sa Sveučilištem u Splitu pokrenuto je više projekata suradnje: suradnja u izradi nove web-stranice, izrada promotivnog spota za sveučilište, snimanje raznih međunarodnih projekata i pokrivanje područja sveučilišnog sporta. 2017. krenula je s emitiranjem internetska televizijska emisija *Unisport* koju uređujem i vodim.

https://goo.gl/36XNUM

OBRAZOVANJE I OSPOSOBLJAVANJE

16/10/2013–15/06/2016

(Magistar društvenih komunikacija) Licenza in Scienze della Comunicazione Sociale

Università Pontificia Salesiana - Facoltà di Scienze della Comunicazione sociale - Licenza/Laurea Specialistica
Piazza dell'Ateneo Salesiano 1, 00139 Rim (Italija)
https://www.unisal.it/

Završen diplomski studij društvenih komunikacija usmjerenja "Media per la comunità" (Mediji za zajednicu. Tema magistarskog rada: "*Sviluppo delle capacità comunicative dei fanciulli e degli adolescenti attraverso il teatro educativo, esempi di Italia, Inghilterra e Croazia*" *(Razvoj komunikacijskih vještina kod djece i adolescentata preko odgojnog kazališta. Primjeri Italije, Engleske i Hrvatske"*.

08/10/2012–16/10/2013

Baccalaureato in Scienze della Comunicazione sociale

Università Pontificia Salesiana - Facoltà di Scienze della Comun cazione sociale - Baccalaureato
Piazza dell'Ateneo Salesiano 1, 00139 Rim (Italija)
https://www.unisal.it/

Nakon dva semestra polaganja razlike u kolegijima napisao prvostupnički rad na katedri odgojnog kazališta na temu "*La commedia del Rinascimento in lingue slave. L'opera di Marin Drzic*" (Renesansna komedija u slavenskim jezicima. Primjer Marina Držića).

07/2009–06/2012 **Sveučilišni prvostupnik novinarstva**

Fakultet političkih znanosti - Preddiplomski sveučilišni studij - Novinarstvo
Lepušićeva 6, 10000 Zagreb (Hrvatska)
https://www.fpzg.unizg.hr/

Završen preddiplomski studij novinarstva s užom specijalizacijom iz područja televizije.

09/2005–06/2009

Prva gimnazija
Ulica Nikole Tesle 10, 21000 Split (Hrvatska)
http://www.gimnazija-prva-st.skole.hr/

OSOBNE VJEŠTINE

Materinski jezik: hrvatski

Ostali jezici

	RAZUMIJEVANJE		GOVOR		PISANJE
	Slušanje	Čitanje	Govorna interakcija	Govorna produkcija	
talijanski	C2	C2	C1	C1	C1
	Centar za strane jezike Split - svjedodžba verificirana od MZOŠ RH za razinu A2 Škola stranih jezika SC Zagreb - svjedodžba za razinu B2				
engleski	C1	C1	B2	B2	B2
	Škola jezika Euroclub - razina B2				
ruski	A1	A1	A1	A1	A1
	Centar za strane jezike Split - Svjedodžba verificirana od MZOŠ RH za razinu A1				

Stupnjevi: A1 i A2: Početnik - B1 i B2: Samostalni korisnik - C1 i C2: Iskusni korisnik
Zajednički europski referentni okvir za jezike

Komunikacijske vještine
- Komunikativan, sklon timskom radu
- osam godina volontiranja u radu s djecom i mladima u salezijanskim župama, voditelj raznih projekata i događaja

Organizacijske / rukoditeljske vještine
- jedan od voditelja volonterskog projekta *Nova Eva* u sklopu kojeg je pokrenut i audiovizualni studio za stvaranje medijskih sadržaja: dokumentarni filmovi, spotovi, reklame;
- godina dana volontiranja na Laudato televiziji gdje uređuje i vodi satirični tjedni talk-show "Božanstvena komedija".
- voditelj radionica za djecu i mlade na temu medijske pismenosti, snimanja promo-spotova i odgojnog kazališta.
- voditelj festivala i rad na portalima

Poslovne vještine
- Novinarsko iskustvo u pisanim i elektroničnim medijima
- Završena škola fotografije i snimanja
- Znjanje u montaži filmova i novinarskih priloga te obrada fotografije
- Vođenje programa i javni nastup
- Pisanje scenarija i režija

Digitalna kompetencija

SAMOPROCJENA				
Obrada informacija	Komunikacija	Stvaranje sadržaja	Sigurnost	Rješavanje problema

	Samostalni korisnik	Iskusni korisnik	Iskusni korisnik	Iskusni korisnik	Samostalni korisnik

Informacijsko-komunikacijske tehnologije - tablica za samoprocjenu

- Aktivno korištenje *Office* paketa za pisanje i obradu teksta

- Aktivno korištenje *Adobe* paketa za montažu i obradu video-materijala i fotografije

Ostale vještine
- Tri godine sudjelovao u sveučilišnoj glumačkoj skupini u Rimu
- Završena škola fotografije fotokluba *Brodosplit*

Vozačka dozvola B

Škola likovnih umjetnosti Split
Fausta Vrančića 17
Tel: 021/467 179
OIB: 42749871786
Klasa: 401-05/17-01/01
Ur.broj: 2181-72/17-01-12

GRAD SPLIT
Služba za kulturu

REPUBLIKA HRVATSKA
Grad Split

Primljeno	26.10.2017.	
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
612-01/17-01/114	05	
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.
380-17-5	0	0,00

P / 1602344

Prijedlog kandidata za članove Vijeća u kulturi

Poštovani,

ovim prijedlogom za odabir kandidata za članove Vijeća u kulturi Škola likovnih umjetnosti Split želi predložiti Hrvoja Zuanića, profesora, pedagoga, medijskog i video umjetnika sposobnog konstruktivno i stručno djelovati kao člana Vijeća u kulturi grada Splita za film i medijsku djelatnost što je svojim radom i dokazao u prijašnjem četverogodišnjem mandatu.

Naime, 2013. godine prof. Zuanić je na prijedlog Škole likovnih umjetnosti u Splitu izabran na četverogodišnji mandat u Vijeće u kulturi za Film i medijsku djelatnost Grada Splita, te smatramo da bi još jedan četverogodišnji mandat zaokružio plodonosni ciklus stručne prosudbe i profesionalnog djelovanja.

Profesor Hrvoje Zuanić je rođen 08.10.1983 u Splitu.
Nakon uspješno završene Opće gimnazije „Vladimir Nazor" , upisuje kao redovan student Umjetničku akademiju Sveučilišta u Splitu. Tijekom studiranja kao stipendist grada Splita zbog odličnog akademskog uspjeha realizira pet kratkih međunarodno vrlo zabilježenih i nagrađivanih filmova.
2009. godine diplomira s odličnim uspjehom na Umjetničkoj akademiji sveučilišta u Splitu, smjer Dizajn vizualnih komunikacija – (film i video), te steče visoku stručnu spremu (VSS) – zvanje Diplomirani dizajner vizualnih komunikacija.
Iste godine se zapošljava na odjelu za Fotografiju i video pri Školi likovnih umjetnosti u Splitu kao profesor Fotografskih tehnika, Obrade fotografije, Videa i Računalstva.

Kao stručnjak iz područja filma, videa i medijske djelatnosti sudjelovao je na domaćim (Zagreb – Akademija dramskih umjetnosti) i međunarodnim radionicama i projektima (Gerrit Rietveld Academy Amsterdam). Od 2009. godine radi s učenicima u svojstvu mentora na brojnim nagrađenim filmskim projektima (4 nagrade na Umag film festivalu, 2 nagrade na Dubrovnik film festivalu, Nagrada na Youth film festivalu Karlovac).

Od 2014. Prof. Zuanić je izabran za pročelnika odjela Fotografije u Školi likovnih umjetnosti Split,
a u listopadu 2017. promoviran u zvanje profesora mentora po preporuci Agencije za odgoj i obrazovanje i po odluci Ministarstva znanosti i obrazovanja.

Školske godine 2012/2013. djeluje kao član državnog povjerenstva za provedbu 14. državnog Natjecanja–izložbe učenika osnovnih i srednjih škola iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna, te je pedagoškim radom i žiriranjem unutar istog prezentira kompeticije stručnog i analitičkog prosuđivanja umjetničkih radova potrebitih za uspješan rad u Vijeću u kulturi grada Splita za film i medijsku djelatnost.

Paralelno s profesorskim i pedagoškim djelovanjem razvija i uspješnu osobnu filmsku karijeru o kojoj svjedoče gostovanja na brojnim filmskim festivalima u preko dvadeset zemalja te četiri nagrade na renomiranim filmskim festivalima i dvije u svojstvu profesora mentora.

Popis nagrada:
41. Međunarodni KRAF Festival - Prva nagrada (film Vjeran pas)
41. Međunarodni KRAF Festival – Posebna nagrada za kameru (film Vjeran pas)
2. Moj film festival Umag – Prva nagrada u selekciji Drame (film Vjeran pas)
3. Moj film festival Umag – Najbolji film (Alice Mourns)
- Prva generacijska nagrada na državnom natjecanju iz Dizajna i vizualnih umjetnosti LIK 2017 (mentor)
- Oscar znanja 2017. Iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna (mentor)

Kroz umjetnički rad kao autor video instalacija i prostornih instalacija sudjelovao je na dvadeset i tri skupne izložbe (Split, Zagreb, Zadar, Rijeka, Venecija, Maribor, Riga, Berlin, Pariz, Budimpešta, Orebro, ...), te na sedam samostalnih izložbi u Hrvatskoj i inozemstvu (Antwerpen, Orebro, Zagreb, Split, Zadar, Sutivan...).

Sve spomenuto u tekstu prijedloga kandidata za člana Vijeća u kulturi grada Splita je upravo testament postignuća profesora Zuanića u umjetničkoj i pedagoškoj karijeri, a shodno tome i garancija da bih svoje dužnosti kao član Vijeća za kulturu za filmsku i medijsku djelatnost obavljao profesionalno, stručno, odgovorno i savjesno na dobrobit splitskih filmskih i medijskih umjetnika i građana Splita.

Upravo bih njegovo stručno djelovanje i savjetovanje bilo usmjereno tome da promiče i promovira lokalne filmske i medijske projekte i njihove cijenjene autore, te da detektira i rješava probleme svojstvene području kulture i umjetnosti vezanih za utvrđivanje i provedbu kulturne politike.

Ravnatelj

mr. sc. Mladen Bilankov

RADNI ŽIVOTOPIS

OSOBNI PODACI:

IME I PREZIME: Hrvoje Zuanić
DATUM I MJESTO ROĐENJA: 08.10.1983, Split, Republika Hrvatska
ADRESA: Luke Botića 27, 21210 Solin
MOBITEL: +385 95 905 7200
E-MAIL: hrvojezuanic@gmail.com
BRAČNI STATUS: oženjen

RADNO ISKUSTVO:

- Rujan, 2010. - zaposlen u Školi likovnih umjetnosti Split kao profesor Stručnih predmeta.
- 2011. položio Dopunsko pedagoško-psihološke grupe predmeta i uspješno odradio pripravnički staž .
- Studeni, 2011. položio Stručni ispit za zanimanje Nastavnika stručnih predmeta iz vizualnih umjetnosti i dizajna.
- 2013. Izabran za člana stručnog povjerenstva za provedbu Državnog natjecanja osnovnih i srednjih škola u području vizualnih umjetnosti i dizajna.
-2013. izabran od strane Gradskog vijeća grada Splita na četverogodišnji mandat kao član Vijeća u kulturi za Film i medijsku djelatnost Grada Splita.
- 2014. izabran za pročelnika odjela Fotografije u Školi likovnih umjetnosti Split.
- 2017. Izabran za stručnog voditelja Galerije „Škola", Škole likovnih umjetnosti Split.
- 2017. listopad – promoviran u zvanje profesora mentora po preporuci Agencije za odgoj i obrazovanje i po odluci Ministarstva znanosti i obrazovanja.

OBRAZOVANJE:

- 1998–2002, Opća Gimnazija „Vladimir Nazor" u Splitu
- 2004 –2009 Umjetnička akademija u Splitu
- 2009. Diplomiram s odličnim uspjehom na Umjetničkoj akademiji sveučilišta u Splitu, smjer Dizajn vizualnih komunikacija – (film i video), te stečem visoku stručnu spremu (VSS) – zvanje Diplomirani dizajner vizualnih komunikacija.
- 2011. položena Dopunsko pedagoško-psihološke grupe predmeta
- Studeni, 2011. položen Stručni ispit za zanimanje Nastavnika stručnih predmeta iz vizualnih umjetnosti i dizajna.
- 2017. listopad – promoviran u zvanje profesora mentora po preporuci Agencije za odgoj i obrazovanje i po odluci Ministarstva znanosti i obrazovanja.

NAPOMENA:

- Tijekom studiranja na Umjetničkoj akademiji sveučilišta u Splitu, bio sam stipendist grada - Splita zbog iznimnog akademskog uspjeha, prosjek ocjena (4.6), te diplomirao s odličnom ocjenom.
- Autor 6 kratkih filmova koji su u razdoblju od 2006 do 2010. godine prikazani i nagrađivani na 22 međunarodna festivala filma u Hrvatskoj i inozemstvu (Švedska, Mađarska, Italija, Sirija, Japan, Brazil, Njemačka, Velika Britanija, Turska, Slovenija, Srbija...).

- Izlagao sam fotografije, plakate, ilustracije, video instalacije, prostorne instalacije, ready made instalacije, site specific instalacije, hibridne skulpture, te filmove u preko dvadeset zemalja svijeta.
- Sudjelovao sam na dvadeset i tri skupne izložbe (Split, Zagreb, Zadar, Rijeka, Venecija, Maribor, Riga, Berlin, Pariz, Budimpešta, Orebro, ...), te na sedam samostalnih izložbi u Hrvatskoj i inozemstvu (Antwerpen, Orebro, Zagreb, Split, Zadar, Sutivan...).
- Autorske fotografije objavljene u 8. i 9. broju Časopisa za književnost i kulturu studenata Filozofskog fakulteta u Splitu – The Split mind
- Sudjelovao sam i na domaćim (Zagreb – Akademija dramskih umjetnosti) i međunarodnim umjetničkim radionicama i projektima (Gerrit Rietveld Academy Amsterdam).
- 2013. sam bio selektor filmskog programa na NUS – međunarodnom festivalu nezavisne umjetničke scene u Splitu.
- Od 2009. godine radim s učenicima u svojstvu mentora na brojnim nagrađenim projektima i područja fotografije i filma s više od 20 osvojenih nagrada i priznanja.
- Od 2011. Do 2017. kontinuirano surađujem s Agencijom za Odgoj i obrazovanje kao profesor predavač na 23 predavanja i radionica u obrazovnim ustanovama diljem Hrvatske (Zagreb, Rijeka, Zadar, Metković, Ploče...).
- Listopad 2017.godine – voditelj sam radionice eksperimentalnog filma na međunarodnom Dubrovnik film festivalu.

STRANI JEZICI:
- Engleski jezik: čitanje: izvrsno, pisanje: izvrsno, govor: izvrsno
- Talijanski jezik: čitanje: izvrsno, pisanje: osnovno, govor: osnovno

ZNANJA I VJEŠTINE:
- napredno poznavanje rada na računalu, razina znanja: 5, godine iskustva: 19
- napredno poznavanje radu u programskom paketu Adobe (Photoshop, Ilustrator, Flash, Premiere, After Effects, In design), razina znanja: 5, godine iskustva: 14
- Digitalna i analogna fotografija, razina znanja: 5, godine iskustva: 14
- Snimanje analognom i digitalnom kamerom, razina znanja: 5, godine iskustva: 14

AUTORSKI PROJEKTI:
- Autor 6 kratkih filmova koji su u razdoblju od 2006 do 2010. godine prikazani i nagrađivani na 22 međunarodna festivala filma u Hrvatskoj i inozemstvu (Švedska, Mađarska, Italija, Sirija, Japan, Brazil, Njemačka, Velika Britanija, Turska, Slovenija, Srbija...)

POPIS NAGRADA:

KAO SAMOSTALNI AUTOR:

- 2010. godine - Prva nagrada na 41. Međunarodnoj Kvarnerskoj reviji amaterskog filma za film Vjeran pas
- 2010. godine – Prva nagrada za Najbolju kameru na 41. Međunarodnoj Kvarnerskoj reviji amaterskog filma za film Vjeran pas
- 2012. godine - Prvo mjestu u kategoriji „Drama" za film Vjeran pas - Moj Film festival Umag.
- 2013. godine – Najbolji film festivala za Alice mourns - Moj Film festival Umag.

KAO PROFESOR MENTOR:

- 3. Nagrada za najbolji dokumentarni film „Šta ima?" učenice Dolores Đuračić – (mentor Hrvoje Zuanić) na 2. međunarodnom Moj film festivalu u Umagu, 25. rujan 2012. Umag.
- 2. Nagrada za najbolji animirani film „San" učenika Josipa Šurlina – (mentor Hrvoje Zuanić) na 2. međunarodnom Moj film festivalu u Umagu, 25.rujan 2012.
- 3. Nagrada za najbolji animirani film „Hodnikom uspjeha" učenika Karla Jovića – (mentor Hrvoje Zuanić) na 2. međunarodnom Moj film festivalu u Umagu, 25. rujan2012. Umag.
- Prva nagrada za najbolju režiju dodijeljena filmu „Doppelganger" učenika Ante Rogulja – (mentor Hrvoje Zuanić) na 3. međunarodnom Moj film festivalu u Umagu, 15. rujan 2012. Umag.
- Treća nagrada dodijeljena učenici Dori Sekul na 7. Natječajnoj izložbi „Zlatni objektiv 2016."- „Vrata Hrvatske", Savska cesta, Zagreb, 26. travnja 2016.
- Prva nagrada na Dubrovnik film festivalu za animirani film „Galeb"
- Prva Nagrada na Youth film festivalu Karlovac za animirani film „Galeb"
- Prva generacijska nagrada na državnom natjecanju iz Dizajna i vizualnih umjetnosti LIK 2017,
- Oscar znanja 2017. Iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna

STRUČNA PREDVANJA I RADIONICE (izbor):

- **Stručno predavanje** „Od gerila marketinga do tiska" – vizualni identitet za Neafirmiranu umjetničku scenu – prezentacija u powerpointu, Stručni skup za nastavnike likovnih umjetnosti , Škola likovnih umjetnosti Split, 09. Prosinca 2011.
- **Stručno predavanje** „Povijest, vrste i suvremena aplikacija logotipa" - prezentacija u powerpointu, Međužupanijski stručni skup za nastavnike vizualnih umjetnosti i dizajna, Građevinska tehnička škola Rijeka, Rijeka 2.srpnja 2012.
- **Stručno predavanje** „Uporaba novih medija i gerila marketinga kod umjetničkih projekata"- prezentacija u powerpointu, Međužupanijski stručni skup za nastavnike vizualnih umjetnosti i dizajna, Građevinska tehnička škola Rijeka, Rijeka 2. srpnja 2012.
- **Stručno predavanje** „Oblikovanje i izrada filmske špice", powerpoint prezentacija i računalna radionica, Međužupanijski stručni skup za nastavnike vizualnih umjetnosti i dizajna, Građevinska tehnička škola Rijeka, Rijeka 2. srpnja 2012.
- **Stručno predavanje** „Osnove nelinearne montaže", powerpoint prezentacija i računalna radionica, Međužupanijski stručni skup za nastavnike vizualnih umjetnosti i dizajna, Građevinska tehnička škola Rijeka, Rijeka 2. srpnja 2012.
- **Stručno predavanje** „Metode vektorizacije rasterske slike", powerpoint prezentacija i

računalna radionica, Međužupanijski stručni skup za nastavnike vizualnih umjetnosti i dizajna, Građevinska tehnička škola Rijeka, Rijeka 2. srpnja 2012.
- **Stručno predavanje** „Povijest, vrste i suvremena aplikacija logotipa" – powerpoint prezentacija, Stručni skupa za nastavnike likovnih umjetnosti, Škola likovnih umjetnosti Split, 23. kolovoz 2012.
- **Stručno predavanje** „Uporaba novih medija i gerila marketinga kod umjetničkih projekata" - powerpoint prezentacija, Stručni skupa za nastavnike likovnih umjetnosti, Škola likovnih umjetnosti Split, 23. kolovoz 2012.
- **Stručno predavanje** „Pred produkcija učeničkog kratkog filma" – powerpoint prezentacija, Međužupanijski stručni skup, Rijeka, 24. lipnja 2014.
- **Stručno predavanje** „Prezentacija i analiza nagrađivanih učeničkih filmova" – powerpoint i multimedijalna prezentacija, Međužupanijski stručni skup, Rijeka, 24. lipnja 2014.
- **Radionica** „Osnove snimanja digitalnom kamerom" - powerpoint prezentacija i računalna radionica, Međužupanijski stručni skup, Rijeka, 24. lipnja 2014.
- **Radionica** „Osnove montaže digitalnog videa – montažne spone" - powerpoint prezentacija i računalna radionica, Međužupanijski stručni skup, Rijeka, 24. lipnja 2014.
- **Stručno predavanje** „Analiza filmskih izražajnih sredstava kod kratkog animiranog filma French roast" – powerpoint prezentacija, Državni stručni skup za učitelje likovne kulture – „Arhitektura, novi mediji i dizajn u nastavi likovne kulture", Dvorana Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta, Zagreb, 8. siječnja 2014.
- **Radionica** „Digitalizacija i vektorska priprema crteža za animirani film" – powerpoint prezentacija i računalna radionica, Državni stručni skup za učitelje likovne kulture – „Arhitektura, novi mediji i dizajn u nastavi likovne kulture", Dvorana Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta, Zagreb, 8. siječnja 2014.
- **Stručno predavanje** „Ulazak u svijet kratkog filma" – powerpoint prezentacija, Međužupanijski stručni skup za učitelje likovne kulture – „Novi mediji i dizajn u nastavi Likovne kulture", Osnovna škola don Mihovila Pavlinovića, Metković, 03. srpnja 2014.
- **Radionica** „Osnove snimanja digitalnom kamerom" – powerpoint prezentacija i radionica kamerom, Međužupanijski stručni skup za učitelje likovne kulture – „Novi mediji i dizajn u nastavi Likovne kulture", Osnovna škola don Mihovila Pavlinovića, Metković, 03. srpnja 2014.
- **Stručno predavanje** „Ulazak u svijet kratkog filma – prezentacija nagrađivanih filmova učenika Škole likovnih umjetnosti Split" – powerpoint i medijska prezentacija, Međužupanijski stručni skup – „Novi mediji u nastavi Likovne kulture, Likovne umjetnosti i stručnih predmeta iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna", Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zadar, 29. kolovoza 2014.
- **Stručno predavanje** „Što je digitalni storyboard" - powerpoint i medijska prezentacija, Međužupanijski stručni skup – „Novi mediji u nastavi Likovne kulture, Likovne umjetnosti i stručnih predmeta iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna", Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zadar, 29. kolovoza 2014.
- **Stručno predavanje** „Od filmske ideje do storyboarda" - powerpoint i medijska prezentacija, Međužupanijski stručni skup – „Novi mediji u nastavi Likovne kulture, Likovne umjetnosti i stručnih predmeta iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna", Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zadar, 29. kolovoza 2014.
- **Stručno predavanje** „Od filmske ideje do storyboarda" - powerpoint i medijska prezentacija, Međužupanijski stručni skup – „Novi mediji u nastavi Likovne kulture, Likovne umjetnosti i stručnih predmeta iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna", Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zadar, 29. kolovoza 2014.

- **Radionica** „Izrada digitalnog storyboarda" - powerpoint i računalna radionica, Međužupanijski stručni skup – „Novi mediji u nastavi Likovne kulture, Likovne umjetnosti i stručnih predmeta iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna", Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zadar, 29. kolovoza 2014.
- **Stručno predavanje** „Digitalni muzeji i galerije", powerpoint i medijska prezentacija, Međužupanijski stručni skup Split – „Tematske aktivnosti, grupno-istraživački rad i inovacije u nastavi uz primjenu novih tehnologija u učenju i poučavanju", Škola likovnih umjetnosti, Split, 3. srpnja 2015.
- **Stručno predavanje** (primjeri dobre prakse) „Imago mundi projekt", powerpoint i medijska prezentacija, Međužupanijski stručni skup Split – „Tematske aktivnosti, grupno-istraživački rad i inovacije u nastavi uz primjenu novih tehnologija u učenju i poučavanju", Škola likovnih umjetnosti, Split, 3. srpnja 2015.
- **Stručno predavanje** „Prezentacija projekta u suradnji s dječjom pravobraniteljicom – Poznajem i poštujem dječja prava" - powerpoint i medijska prezentacija, Međužupanijski stručni skup Split – „Suvremena nastava likovne umjetnosti: među predmetni i interdisciplinarni aspekti nastave i učenja", Filozofski fakultet u Splitu, 17. lipnja 2016.

SKUPNE I SAMOSTALNE IZLOŽBE (izbor):

2009 –22. Adria art anale, Dioklecijanovi podrumi , Split
–Caffe Galerija „Gina", Zadar
2010 – Izložba profesora Škole likovnih umjetnosti 01, Salon Galić, Split
2011 – Recycled media, Multimedijalni kulturni centar Split
2011 – Recycled media – Orebro
2011 – Recycled media - Antwerpen
– Izložba profesora Škole likovnih umjetnosti 02, Salon Galić, Split
2012 – Neafirmirana umjetnička scena 01. Split
- Makarana, Makarska
– Izložba profesora Škole likovnih umjetnosti 02, Salon Galić, Split
- Dalmacijavino, Mreža solidarnosti, Split
- Slušam – Galerija Gina Zadar
2013 - Neafirmirana umjetnička scena 01. Split
2014 – Izložba troje profesora: Listeš – Voloder- Zuanić, Salon Galić, 01.05.2017.
2016 – Prošle budućnosti – buduće prošlosti – dvije site specific video instalacije – 05.05.
2016 – Map of the new art – IMAGO MUNDI – Fondazione Giorgio Cini 01.09-01.10.2016, San Giorgio Maggiore, Venecija

VIDEOPROJEKCIJE (izbor):

2005 - Varaždin Film Festival
- Kraf
- Liburnija film fest
2008 - Orebro – Sweden
- Stockholm-Sweden
2009 – Tirana Film Festival
- 05. Međunarodni festival filma i videa, Sesvete
2010 – 41.Revije Hrvatskog filma i video stvaralaštva

- 19. Dani Hrvatskog filma
- Fluxus 2010 – 7th International Film Internet Festival, Belo Horizonte Brazil
- Manlleu short Film Festival, Barcelon
- Crosstalk video art festival, Budimpešta, Mađarska
- Videofestival Bochum 2010
- NewMediaFest2010, Njemačka
- 9.Going Underground 2010, Berlin, Njemačka,
- Sapporo Short Film Festival, Japan,
- Revue la Traducterie no 28/33 e Festival Francoangalaise de Poesie, Balzac Theatre, Pariz, Francuska

2012 - Kraf
- Moj film fest Umag

SKUPNE I SAMOSTALNE IZLOŽBE KAO PROFESOR MENTOR:

- **Izložba učeničkih radova** dizajna službene majice Škole likovnih umjetnosti Split, 10. studenog. 2010, Multimedija Škola likovnih umjetnosti Split
- **Radionica i izložba učeničkih radova** dizajna logotipa za Splitsko matematičko društvo, Ruđera Boškovića 33, 20. studenog 2010.
- **Dizajn, vizualno oblikovanje, grafičko uređenje i javna prezentacija** školskog lista ARTLIST, br.37, 18. veljače 2011.
- **Izložba učeničkih radova i radionica grafičkog oblikovanja**, uz mentorstvo i dizajn logotipa za međunarodni edukacijski projekt Glazbeno vozilo, Glazbena škola Josip Hatze Split, 01. veljače do 01. travnja 2011.
- **Izložba učeničkih radova** i radionica grafičkog oblikovanja i pripreme za tisak plakata, kataloga i pozivnice „Plovi se 5000 godina i hrani i liječi", skupna izložba četiriju škola (Pomorska škola Split, Škola likovnih umjetnosti Split, Zdravstvena škola Split i Turističko-ugostiteljska škola Split), Salon Galić, 27. travnja 2011.
- **Izložba učeničkih radova**, radionica video oblikovanja, montaže i javna projekcija animiranog televizijskog telopa Škole likovnih umjetnosti u Splitu, Tv Jadran, Ulica Ruđera Boškovića 22, Split, 20. travnja 2011.
- **Izložba i tehnički postav multimedijalnog dijela izložbe** profesora Škole likovnih umjetnosti Split, Salon Galić Split, 09.svibnja 2011.
- **Izložba učeničkih radova, radionica** i mentorstvo dizajna plakata za međunarodnu operu „Didona i Eneja" u suradnji s Udrugom Glazbeno vozilo i Glazbenom školom Josip Hatze, Glazbena škola Josip Hatze, 01. travnja do 15. svibnja 2010, Split.
- **Izložba učeničkih radova** iz Računalstva, mentorstvo učeničkih radova i postav izložbe, Gradska knjižnica Solin, 24. svibnja do 24. lipnja 2011. Solin
- **Izložba učeničkih radova** – UNICEF kampanja vijeća Europe za zaustavljanje seksualnog nasilja nad djecom, nagrađeni projektni plakat s učenikom Ivanom Madunićem 3.a.K, Škola likovnih umjetnosti Split, od 01. studenog do 16. prosinca 2011. Split
- **Izložba učeničkih radova** grafičkog oblikovanja vizualnog identiteta (logotip, plakat, letak, katalog) za prvi Međunarodni festival suvremene umjetnosti „Neafirmirana umjetnička scena", od 13 do 20. siječnja 2012.godine , Akvarij Bačvice, Split.
- **Izložba učeničkih radova** dizajna plakata povodom obilježavanja praznika rada, Savez samostalnih sindikata Hrvatske, Trg Kralja Petra Krešimira 4, 27. svibnja 2012, Zagreb.

- **Dizajn, vizualno oblikovanje, grafičko uređenje i javna prezentacija** školskog lista ARTLIST, br.38, 1. lipnja 2012.
- **Izložba i projekcija učeničkih radova**, 1. Međunarodni Dubrovnik film festival, pet filmova učenika Škole likovnih umjetnosti u službenoj konkurenciji festivala, te izložba fotografija iz filmova u kinu Sloboda, od 18 do 21. listopada 2012. Dubrovnik
- **Izložba učeničkih radova** grafičkog oblikovanja vizualnog identiteta (logotip, plakat, letak, katalog) za drugi međunarodni festival suvremene umjetnosti „Neafirmirana umjetnička scena", od 11 do 18. siječnja 2013. godine, Multimedijalni kulturni centar Split.
- **Izložba učeničkih radova i humanitarni buvljak** u sklopu Drugog međunarodnog festivala umjetnosti „Neafirmirana umjetnička scena" kojim je sakupljeno 1,500 kn te donirana tri tableta Odjelu dječje onkologije Kliničkog bolničkog centra Split, od 11 do 18. siječnja 2013. godine, Multimedijalni kulturni centar Split.
- **Izložba učeničkih radova** dizajna plakata povodom obilježavanja praznika rada, Savez samostalnih sindikata Hrvatske, Trg Kralja Petra Krešimira 4, 15. travnja 2013, Zagreb.
- **Izložba učeničkih radova** i projekcija kratkih filmova maturanata Škole likovnih umjetnosti Split, Kinoteka Zlatna vrata, 13. lipnja 2013, Split.
- **Izložba i projekcija učeničkih radova**, 2. Međunarodni Dubrovnik film festival, pet filmova učenika Škole likovnih umjetnosti u službenoj konkurenciji festivala, te izložba fotografija iz filmova u kinu Sloboda, od 17 do 20. listopada 2013. Dubrovnik
- **Izložba učeničkih radova i projekcija filmova** na Izložbi „Animacija demokracije – kako je glazba mijenjala svijet", Gradska knjižnica Vodice, 07. studenog 2014.
- **Izložba i projekcija učeničkih radova**, 3. Međunarodni Dubrovnik film festival, dva filma učenika Škole likovnih umjetnosti u službenoj konkurenciji festivala, te izložba fotografija iz filmova u kinu Sloboda, od 16 do 19. listopada 2014. Dubrovnik.
- **Izložba učeničkih radova** i projekcija kratkih filmova maturanata Škole likovnih umjetnosti Split, Kinoteka Zlatna vrata, 16. lipnja 2014, Split.
- **Izložba učeničkih radova** dizajna plakata povodom obilježavanja praznika rada, Savez samostalnih sindikata Hrvatske, Trg Kralja Petra Krešimira 4, 15. travnja 2014, Zagreb.
- **Izložba učeničkih radova** grafičkog oblikovanja vizualnog identiteta (logotip, plakat, letak, katalog) za treći Međunarodni festival suvremene umjetnosti „Neafirmirana umjetnička scena", od 22. do 29. travnja 2014.godine Multimedijalni kulturni centar, Split.
- **Izložba učeničkih radova** „9. Splitska tiramola – izložba fotografije", natječajem odabrano troje učenika trećeg razreda odjela Fotografski dizajner (Elizabeta Pavić, Karlo Jakić i Tina Šarić), mentor: Hrvoje Zuanić za izlaganje na izložbi, Foto klub Split, 12. prosinca 2014.
- **Izložba i projekcija učeničkih radova**, 4. Međunarodni Dubrovnik film festival, dva filma učenika Škole likovnih umjetnosti u službenoj konkurenciji festivala, te izložba fotografija iz filmova u kinu Sloboda, od 15 do 18. listopada 2015. Dubrovnik.
- **Dizajn i javna prezentacija plakete i priznanja** Splitsko- dalmatinske županije koja se dodjeljuje učenicima za izniman uspjeh na državnom natjecanju iz znanja u 2015. godini.
- **Izložba učeničkih radova** (dizajn oglasa i facebook vizuala za prijamni ispit) i projekcija školske reklame, Škola likovnih umjetnosti, Foto studio, 12. svibnja 2015. Split.
- **Izložba učeničkih radova** „10. Splitska tiramola – izložba fotografije", natječajem odabrano dvoje učenika trećeg razreda odjela Fotografski dizajner (Dora Sekul, Michaela Tarbušković), mentor: Hrvoje Zuanić za izlaganje na izložbi, Foto klub Split, 10. prosinca 2015.
- **Izložba učeničkih radova** i grafičko oblikovanje, dizajn, te priprema za tisak plakata, kalendara i letka „Poznajem i poštujem dječja prava 2016. „ u suradnji s Uredom

pravobraniteljice za djecu. Izložba je postavljena u Maloj kući dječjih prava, od 20.studenog do 31. prosinca 2015. u Zagrebu.

- **Izložba učeničkih radova**, te radionica videa i modne fotografije. Organizacija izložbe učenika trećeg razreda odjela fotografski dizajner Škole likovnih umjetnosti Split u suradnji s modnim portalom Moda Komoda i alternativnim kulturnim klubom Judino drvo, 15. travnja 2016, Judino drvo, Split.
- **Izložba učeničkih radova**, natječajni odabir fotografija za sudjelovanje na 7. Natječajnoj izložbi „Zlatni objektiv 2016."- „Vrata Hrvatske", odabrana fotografija učenice Dore Sekul i dvije fotografije učenika Marka Šerića, Savska cesta, Zagreb, 26. travnja 2016.
- **Izložba učeničkih radova** „Pročitani grad" izložba fotografija učenika trećeg razreda odjela Fotografski dizajner postavljena u suradnji s Udrugom Teserakt, od 2. veljače do 8. ožujka 2016. u Galeriji škola, Split.
- **Izložba učeničkih radova i tehnički postav multimedijalnog dijela izložbe** profesora i učenika Škole likovnih umjetnosti Split „Prošle budućnosti – buduće prošlosti", 05. svibnja 2016. u dvorištu Škole likovnih umjetnosti Split i u atriju Samostana sestara Službenica milosrđa, Split.
- **Izložba učeničkih radova**. Sudjelovanje troje učenika trećeg razreda odjela Fotografski dizajner na izložbi Etnografskog muzeja u Zagrebu, „Moji dragi stari ljudi", 07. lipnja 2016, Zagreb.

VIDEOPROJEKCIJE (izbor):

2005 - Varaždin Film Festival
- Kraf
- Liburnija film fest

2008 - Orebro – Sweden
- Stockholm-Sweden

2009 – Tirana Film Festival
- 05. Međunarodni festival filma i videa, Sesvete

2010 – 41.Revije Hrvatskog filma i video stvaralaštva
- 19. Dani Hrvatskog filma
- Fluxus 2010 – 7th International Film Internet Festival, Belo Horizonte Brazil
- Manlleu short Film Festival, Barcelon
- Crosstalk video art festival, Budimpešta, Mađarska
- Videofestival Bochum 2010
- NewMediaFest2010, Njemačka
- 9.Going Underground 2010, Berlin, Njemačka,
- Sapporo Short Film Festival, Japan,
- Revue la Traducterie no 28/33 e Festival Francoangalaise de Poesie, Balzac Theatre, Pariz, Francuska

2012 - Kraf
- Moj film fest Umag

REPUBLIKA HRVATSKA
Grad Split

Primljeno	15.11.2017.	
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
612-01/17-01/114	05-01	
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.
15-17-41	0	0,00

P / 1616601

IKS FESTIVAL
međunarodni festival suvremenog kazališta
Ruđera Boškovića 13
21000 Split
tel. +385 (0)99 675 68 69
GSM +385 (0)21 470 375
eMail nela.sisaric@gmail.com
www.iksfestival.eu

GRAD SPLIT
Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru
Obala kneza branimira 17

U nadi da će njihova zalaganja oplemeniti novu kulturnu politiku Grada Splita, za članove Vijeća u kulturi predlažem sljedeće kandidate:

1. **Tonči Bakotin** – Vijeće za kazališnu i glazbeno – scensku djelatnost
2. **Alen Čelić** - Vijeće za kazališnu i glazbeno – scensku djelatnost
3. **Thomas Krstulović** – Vijeće za film i medijsku djelatnost
4. **Vedran Perkov** – Vijeće za muzejsko - galerijsku i likovnu djelatnost
5. **Kristina Lovrić** - Vijeće za muzejsko - galerijsku i likovnu djelatnost

Nela Sisarić
kreativna direktorica IKS Festivala

K.U.U.Uzgon-Split
R. Boškovića 13
21 000 Split
oib- 57221550741

REPUBLIKA HRVATSKA
Grad Split

Primljeno	15.11.2017.	
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
612-01/17-01/114	05-01	
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.
363-17-40	0	0,00

P / 1616599

Grad Split
Obala kneza branimira 17
Služba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru

Prijedlog:

štovani , ovim putem predlažemo iduće osobe za članove Vijeća u kulturi

Tonči Bakotin – Vijeće za kazališnu i glazbeno – scensku djelatnost
Alen Čelić - Vijeće za kazališnu i glazbeno – scensku djelatnost

Thomas Krstulović – Vijeće za film i medijsku djelatnost

Vedran Perkov – Vijeće za muzejsko – galerijsku i likovnu djelatnost

Životopise prilažemo dokumentu

U ime K.u.u.Uzgon-Split
Predsjednik

Hrvoje Cokarić



REPUBLIKA HRVATSKA
Grad Split

Primljeno	15.11.2017.	
Klasifikacijska oznaka	Org. jed	
612-01/17-01/114	05-01	
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.
363-17-49	0	0,00

Grad Split
žba za kulturu, umjetnost i staru gradsku jezgru
21000 SPLIT, Obala kneza Branimira 17

P / 1 6 1 6 6 1 0

Spli

Predmet: Prijedlog kandidata Thomasa Krstulovića za člana Vijeća u kulturi za filmsku i medijsku djelatnost

Poštovani, Poštovana

ovim putem kandidiramo Thomasa Krstulovića za člana Vijeća u kulturi za filmsku i medijsku djelatnost.

Smatramo da Thomas Krstulović s obzirom na svoje stručno i profesionalno iskustvo ali i obrazovanje zadovoljava kriterije potrebne na obavljanje funkcije člana Vijeća za filmsku i medijsku djelatnost te da će svojim angažmanom u Vijeću pridonijeti razvoju filmske i medijske djelatnosti grada Splita, ali će znati i prepoznati kvalitetne filmske i medijske projekte.

Thomas Krstulović je tijekom svoje profesionalne karijere obavljao poslove direktora fotografije, snimatelja i asistenta kamere na niz projekata profesionalne produkcije televizijskih serijala, igranih filmova, dokumentarnih filmova i serija koji su prikazivani u kinima, međunarodnim festivalima i nacionalni televizijskim postajama.

Titulu akademskog snimatelja stekao je na Akademiji dramskih umjernosti u Zagrebu. Suosnivač je portala teatar.hr.

Dostavljamo stručnu biografiju Thomasa Krstulovića.

Predsjednica Platforme Doma mladih
Antonia Kuzmanić

Platforma doma mladih Split

Platforma Doma mladih / www.pdm.hr / pdm@pdm.hr / Ulica slobode 28a Split

PLATFORMA DOMA MLADIH

Platforma Doma mladih mreža je 13 udruga koje djeluju u području nezavisne kulture i umjetnosti i sektora mladih, to su: Mavena-36 njezinih čuda, Platforma 9.81 – institut za istraživanje u arhitekturi, Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila Kino klub Split, Info zona, Udruga mladih za promicanje aktivizma Aktivist, KLFM – radio u zajednici, Kolektiv za razvoj, istraživanje i proppitivanje queeranarchive QueerANarchive, Kulturno umjetničko udruga Uzgon Split, Noćna leptirica, Kolektiv za razvoj, istraživanje i promicanje plesne i urbane kulture Snaga Stila, Međunarodni festival novog filma Split, KAM Hram

Thomas Krstulović Mag. art

Kamenita 42,
21000 Split
098/9509694
tomatoino@gmail.com

- rođen 23.05.1973. godine u Splitu, Hrvatska
- samostalni fotografski zanat i umjetnički staž počinje kao autodidakt 1988. godine, poslije radi kao fotograf i urednik u tjednicima te objavljuje u raznim tiskovinama.
-hrvatski branitelj sa stažom u civilnoj zaštiti (1991), MORH-u (1993-1994) i MUP-u (1995-1996).
- dodiplomski studij završio na Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu, sa zvanjem **Akademski snimatelj** (MA).
- snima i sudjeluje na više igranih i dokumetarnih filmova, dramskih serija, reklama, muzičkih spotova, kazališnih predstava i televizijskih emisija kao fotograf, snimatelj i direktor fotografije.
-suosnivač portala www.teatar.hr
- radi kao vanjski suradnik na ADU od 2006. do 2008. u sklopu kolegija "Gluma pred kamerom" pod vodstvom Vinka Brešana, također je autor više međunarodnih i domaćih umjetničkih izložbi fotografija.
- član Hrvatske zajednice samostalnih umjetnika
- član UO i predsjednik „Ogranka slike“ Hrvatskog društva filmskih djelatnika

Filmografija:

igrani i dokumentarni filmovi / direktor fotografije:

KOMUNE U HRVATSKOJ, dokumentarni film, redatelj Marko Zdravković, FADE IN 2002.
PRODAVAČI LUBENICA, kratki igrani film, redatelj Tvrtko Rašpolić, ADU 2003.
TERMINAL, kratki igrani film, redateljica Maša Škalec, FF PRODUKCIJA 2004.
SEX, PIĆE I KRVOPROLIĆE, omnibus, redatelji: Zvonimir Jurić, Antonio Nuić i Boris T. Matić , PROPELER 2004.
PUT KESE, dokumentarni film, redateljica Rahela Jurčević, KUU UZGON 2006.
LAJF, igrani film, redatelj Vito Taufer, VPK 2006.
IMAT ĆEMO BEBU, kratki igrani film, redatelj Vinko Brešan, ADU 2007.
POGLED U NEBO, kratki igrani film Une Radić. ADU 2007.
KRV NIJE VODA, kratki igrani film Ognjena Sviličića. ADU 2007.
OIDAR, kratki igrani film Zvonimira Rumboldta. HORIZONT 2008.
JENNY TE VOLI, igrani film Sare Hribar, koproducent i direktor fotografije 2011.
BELLA BIONDINA, igrani film Danijela Marušića, LAGUNA TRADE 2012. (nadosnimavanje)
BOJNIK, dokumentarni film Kristijana Milića, OLIMP PRODUKCIJA 2012.

POLA STOLJEĆA DISKA, dokumentarni film Zvonimira Rumboldta, KAD TAD 2015.

SOMEONE DIES TONIGHT, igrani film u režiji Aurelio Toni Agliata, DREAM TEAM PICTURES 2016.

Snimatelj/druga ekipa-direktor fotografije:

KONJANIK, igrani film, redatelj Branko Ivanda, TELEFILM/VESTACO 2002.
ZAVRŠNA VJEŽBA IZ FILMSKE REŽIJE, kratki igrani film Zvonimira Rumboldta, ADU 2002.
ŽIVI I MRTVI, igrani film, redatelj Kristijan Milić, OLIMP PRODUKCIJA, PORTA, MAINFRAME&UMA PRODUKCIJA 2006.
LEA & DARIA, igrani film Branka Ivande, ARSSEPTIMA d.o.o. 2010.
ROMKOM, kratki igrani film Zvonimira Rumboldta, 4 Film, RING MULTIMEDIA, 2012.

Serije i serijali:

BUMERANG, sitcom, redatelj Danijel Kušan, RING MULTIMEDIA 2005.(Direktor fotografije)
BALKAN INC., serijal ,redatelj Boštjan Vrhovec, VPK PRODUKCIJA 2006. (Direktor fotografije druga ekipa)
VILLA MARIA, serijal , redateljice Alicia Carvahal i Iva Semenčić, AVA PRODUKCIJA 2004. (snimatelj)
BITANGE I PRINCEZE, sitcom, redatelji Goran Kulenović i Ivan Goran Vitez, INTERFILM 2005. (snimatelj)
SVE ĆE BITI DOBRO, serijal, redatelj Branko Ivanda, RING MULTIMEDIA 2008/9. (snimatelj)
MAMUTICA, dramska serija, redatelj Zoran Margetić i Dario Plejić, DRUGI PLAN 2009. (snimatelj)
LOZA, dramska serija, redatelji Goran Rukavina i Dario Plejić, DRUGI PLAN 2011. (snimatelj)
POČIVALI U MIRU 3, dramska serija, redatelj Goran Rukavina, RING produkcija d.o.o., 2017.(snimatelj).

Fotograf/asistent kamere

24 SATA, omnibus SIGURNA KUĆA, redatelj Kristijan Milić, INTERFILM 2001. (fotograf)
KONJANIK, igrani film, redatelj Branko Ivanda, TELEFILM/VESTACO 2002. (fotograf)
ŽIVI I MRTVI, igrani film, redatelj Kristijan Milić, OLIMP PRODUKCIJA, PORTA, MAINFRAME&UMA PRODUKCIJA 2006.
(fotograf 1943)
MAX SCHMELING, igrani film Uwe Bolla. JADRAN FILM 2010. (fotograf)
BLOODRAYNE 3 - The Third Reich, igrani film Uwe Bolla, BRIGHT LIGHT Pictures 2010. (fotograf)
AUSCHWITZ, pseudodokumentarni film Uwe Bolla, BRIGHT LIGHT Pictures 2010. (fotograf)
BLUBBERELLA, igrani film Uwe Bolla.JADRAN FILM 2011. (fotograf)
LEA & DARIA, igrani film Branka Ivande, Arsseptima d.o.o. 2010 (fotograf)

BELLA BIONDINA, igrani film Danijela Marušića, Laguna Trade 2008 (1 asistent kamere)
KENJAC, igrani film Antonia Nuića, PROPELER 2008. (2 asistent kamere)
BROJ 55, igrani film Kristijana Milića, TELEFILM/HRT 2014.
ANKA, igrani film Dejana Aćimovića, DA Film 2015.

Televizijske emisije

GLAMOUR CAFFE, redateljica Iva Semenčić, HRT 2004.
PO URE TORTURE, redatelj Zvonimir Rumboldt, BLITVA d.o.o. 2004.
TRIKVARTAČA, redatelj Ljubo Lasić, BLITVA d.o.o. 2005.
POTRAGA ZA UMJETNINAMA, redatelji Kristijan Milić i Ivan Salaj, CENTRALA 1 d.o.o. 2006.
JELOVNICI IZGUBLJENOG VREMENA, autor Veljko Barbieri, PORTA FILM (BiH) 2010.
WONDERS OF CROATIA, autorice Ashley Colburn, Kvarner i Dubrovnik, ASHLEY COLBURN PRODUCTION 2011.

TVOJE LICE ZVUČI POZNATO, Nova tv 2014-2015

FARMA, Nova tv 2015

Prijedlog kandidata za članove Vijeća u kulturi

SLUŽBA ZA KULTURU

Dalmatia film festival
Adresa: Ćirila i Metoda 4, 21000 Split
Oib: 48153792589
E-mail: info@dalmatia-filmfestival.com

REPUBLIKA HRVATSKA
Grad Split

Primljeno	15.11.2017.	
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
612-01/17-01/114	05-01	
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.
363-17-54	0	0,00

P / 16166 15

Poštovani,

kao kandidata za člana Vijeća u kulturi, udruga „Dalmatia film festival" želi predložiti Anteu Ratković, slikaricu, umjetnicu i filmsku djelatnicu. Smatramo kako je svojim znanjem, iskustvom i kvalitetama sposobna konstruktivno i stručno djelovati kao članica Vijeća u kulturi grada Splita za filmsku i medijsku djelatnost.

Antea Ratković rođena je u Splitu. Diplomirala je slikarstvo na umjetničkoj akademiji „Beppe Assenza" (Basel, Švicarska) u klasi profesora Freddy Buchwaldera, a zatim je završila i Pravni fakultet u Splitu. Učestvovala je u velikom broju skupnih slikarskih izložbi u Hrvatskoj i inozemstvu, a također je i članica nekoliko slikarskih udruga i učesnica brojnih slikarskih kolonija.

Po završetku tečaja animacije pod vodstvom Ivice Šegvića, sudjelovala je kao asistentica i animator u nekoliko projekata, između ostalog i na dugometražnom animiranom filmu „Duga" Joška Marušića. U periodu od 2009. do 2012. godine osniva i vodi animacijsku grupu i tečaj u gradskoj knjižnici „Marko Marulić". Također djeluje i kao ilustratorica i fotograf.

Na filmu djeluje kao asistentica režije, scenaristica, glumica, montažerka i dizajnerica u raznim projektima, od kratkih dokumentarnih i promotivnih filmova, do dugometražnih igranih filmova. Također je bila i članica žirija i umjetnička direktorica Dalmatia film festivala, 2016. godine.

Njeno direktno iskustvo u raznim vidovima umjetničkog izražavanja, kao i vrsno poznavanje filma, animacije, književnosti i slikarstva garantira da će Antea Ratković kao članica Vijeća u kulturi za filmsku i medijsku djelatnost obavljati svoju dužnost profesionalno, stručno, odgovorno i savjesno, u svrhu razvoja i promicanja filmske kulture i produkcije u gradu Splitu.

Predlagatelj: Marko Kapitanović
Dalmatia film festival

Kandidat: Antea Ratković

Antea Ratković

MMXV
DFF
Dalmatia Film Festival

Split, 9.11.2017.