



TUMAČ ZNAKOVLJA:

— — — — —	OBUHVAAT DETALJNOG PLANA UREĐENJA	FEKALNA I OBORINSKA KANALIZACIJA
- - - - -	GRANICA GRAĐEVNE ČESTICE	— — — — —
— — — — —	GRANICA GRADIVOG DIJELA GRAĐEVNE ČESTICE - nadzemni dio	— — — — —
- - - - -	GRANICA GRADIVOG DIJELA GRAĐEVNE ČESTICE - podzemni dio	— — — — —
1a...3	OZNAKA GRAĐEVNE ČESTICE	Ø500 OPIS

Županija:	SPLITSKO-DALMATINSKA	
Općina / grad:	GRAD SPLIT	
Naziv prostornog plana:	IZMJENE I DOPUNE DPU-a POTEZA SJEVEROISTOČNO OD RASKRŠJA ULICA BRUNE BUŠIĆA I POLJIČKE CESTE	
Naziv kartografskog prikaza:	ODVODNJA OTPADNIH I OBORINSKIH VODA	
Broj kartografskog prikaza:	2.7.	Mjerilo kartografskog prikaza: 1:1000
Odluka predstavničkog tijela o izradi Izmjena i dopuna plana SLUŽBENI GLASNIK GRADA SPLITA, broj 54/16	Odluka predstavničkog tijela o donošenju Izmjena i dopuna plana	
Javna rasprava (datum objave) 19.12.2017. godine na mrežnoj stranici MGIPU-a i Grada Splita 28.12.2017. godine u "Slobodnoj Dalmaciji"	Javni uvid održan od: 11. siječnja 2018. godine do: 18. siječnja 2018. godine	
Pečat tijela odgovornog za provođenje javne rasprave:	Odgovorna osoba za provođenje javne rasprave: Branka Mimica, d.i.a.	
Suglasnost na plan prema članku 108. Zakona o prostornom uređenju ("Narodne novine", br.153/13, 65/17) Ur.broj:	Klasa:	Datum:
Pravna osoba/tijelo koje je izradilo plan:	"ARCHING STUDIO" d.o.o. Split	
Pečat pravne osobe/tijela koje je izradilo plan:	Odgovorna osoba: Srđan Šegvić, d.i.a.	
Odgovorni voditelj:	Srđan Šegvić, d.i.a.	
Stručni tim u izradi plana:	PLANER: SRĐAN ŠEGVIĆ, dipl.ing.arh. SURADNICI: GORAN MILUN, ing.arh. MIRELA BUBLE, dipl.oec. IVO MAKJANIĆ, dipl.ing.grad. JOSIP GILJANOVIĆ, dipl.ing.elek. ANA CRLJENICA, mag.ing.prosp.arh.	ARCHING STUDIO d.o.o. Split ARCHING STUDIO d.o.o. Split ARCHING STUDIO d.o.o. Split HIDRODIZAJN d.o.o. Split GILAN d.o.o. Split JADRO d.d., Split
Pečat predstavničkog tijela: GRAD SPLIT, GRADSKO VIJEĆE	Predsjednik predstavničkog tijela: Jure Šundov	
Istovjetnost ovog prostornog plana s izvornikom ovjerava:	Pečat nadležnog tijela:	