REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
GRAD SPLIT

GRADSKO VIJEĆE
KLASA: 612-01/12-01/215
URBROJ: 2181/01-02-12-5
Split, 27. prosinca 2013. godine

Na temelju članka 9a. Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi ("Narodne novine",broj 47/90, 27/93 i 38/09) i članka 36. Statuta Grada Splita („Službeni glasnik Grada Splita", broj 17/09 i 11/10), Gradsko vijeće Grada Splita na 39. sjednici, održanoj 27. prosinca 2012. godine, donosi

PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA SPLITA ZA 2013. GODINU

I.

Javne potrebe u kulturi Grada Splita za 2013. godinu obuhvaćaju programe, akcije i manifestacije u kulturi koje su od interesa za Grad Split, a koje se ovim programom utvrđuju kao javne potrebe.

II.

Program javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2013. godinu (u daljnjem tekstu Program) obuhvaća javne potrebe u kulturi za koje se osiguravaju sredstva iz proračuna Grada Splita.

U Program javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2013. godinu, u skladu sa zakonom i ocjenom izvršenja programa za 2012. godinu uvrstit će se:

- *redovna djelatnost ustanova kulture kojima je osnivač Grad Split,*
- *redovna djelatnost ustanova kulture, udruga u kulturi i drugih organizacija u kulturi koje su od interesa za grad Split,*
- *akcije i manifestacije u području kazališne i glazbeno-scenske djelatnosti te programi kazališta prema Zakonu o kazalištima,*
- *programi muzejsko-galerijske djelatnosti i programi restauriranja muzejske građe i sustavne zaštite fondova muzeja i galerija,*
- *programi knjižnične djelatnosti, izdavanje časopisa i publikacija u kulturi, te ostali programi u nakladničkoj djelatnosti,*
- *programi filmske djelatnosti, zaštita filmske baštine i prezentacija filmske i video produkcije,*
- *programi izložbenih i ostalih likovnih djelatnosti,*
- *koncertni i ostali programi u glazbenoj djelatnosti,*
- *programi izložbene, glazbeno-scenske, izdavačke i filmske djelatnosti koji promiču i čuvaju dignitet Domovinskog rata,*
- *programi usavršavanja u struci,*
- *znanstveno-istraživački skupovi i popratna izdanja na području kulture,*

- *programi međunarodne kulturne suradnje i programi kulture nacionalnih manjina i etničkih zajednica, te ostalih skupina,*
- *projekti koji promoviraju i prezentiraju grad Split u zemlji i inozemstvu,*
- *programi poticanja i razvitka kulturno-umjetničkog amaterizma,*
- *programi rekonstrukcije, sanacije, adaptacije, investicijskog održavanja i opremanja objekata kulture od interesa za Grad Split.*

III.

Stručno vrednovanje podnesenih prijedloga programa provode Vijeća u kulturi Grada Splita i Resor kulture i umjetnosti, primjenom općih i posebnih kriterija za pojedinu djelatnost.

Kriteriji za stručno vrednovanje prijedloga programa su:
- *jasnoća, cjelovitost i provedivost programa u planiranom razdoblju,*
- *stručne i umjetničke reference autora programa,*
- *kvaliteta dosadašnjeg rada, ugled, uspjesi i iskustvo u provođenju programa predlagatelja,*
- *sustavnost u programskom kontinuitetu i poticajni rezultati,*
- *poticanje izvornosti, kreativnosti i inovativnosti,*
- *značenje za razvoj i poticanje urbane kulture grada,*
- *programi koji imaju sociokulturni ili ekološko–kulturološki značaj,*
- *programi usmjereni na međugradsku i međunarodnu suradnju za koju je osiguran reciprocitet,*
- *edukacijski programi i programi popularizacije i poticanja očuvanja kulturne baštine,*
- *programi koji imaju osigurane ili predviđene ostale izvore financiranja.*

IV.

U 2013. godini Grad Split sufinancirati će javne potrebe u kulturi kako slijedi:

1. ***Redovnu djelatnost ustanova kulture čiji je osnivač Grad Split i udruga u kulturi koje su od interesa za Grad Split i to:***

- *Muzeja grada Splita*
- *Etnografskog muzeja Split*
- *Prirodoslovnog muzeja i Zoološkog vrta*
- *Hrvatskog pomorskog muzeja Split*
- *Galerije umjetnina Split*
- *Hrvatskog narodnog kazališta Split*
- *Gradskog kazališta lutaka Split*
- *Gradskog kazališta mladih Split*
- *Gradske knjižnice Marka Marulića*
- *Multimedijalnog kulturnog centra Split*
- *Pučkog otvorenog učilišta Split*
- *Javne ustanove Park šuma Marjan*
- *Književnog kruga i Centra Marulianum*
- *Ogranak Matice hrvatske Split*
- *Glazbene mladeži Split*
- *Foto-kluba Split*

U 2013. godini planira se osigurati plaće i naknade za 536 zaposlenika. Rashodi obuhvaćaju financiranje za 12 ustanova i 4 udruge, a sukladno Planu raspodjele sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2013. godinu.

2. *Programsku djelatnost ustanova kulture čiji je vlasnik i osnivač Grad Split*

2.1. Muzej grada Splita:

- *Izložbena djelatnost: izložba Emilije Duparove – „Retrospektiva", izložba „Splitske vedute na slikama, grafikama i crtežima iz fundusa Muzeja grada Splita", izložba „Ljepote grafičke umjetnosti", izložba Josip Klarica – fotografije 1976-2011, izložba „Preživjeti grad",*
- *Izdavačka djelatnost: priprema i tisak foto monografije Splita „Split od Priske do Adriane", izrada i umnožavanje DVD ROM-ova o povijesti Splita „Na Merjan su drače...", priprema i tisak kataloga zbirke nacrta, karata i diploma, nabava stručne literature, knjiga Valtera Firića „Povijest automobilizma i motociklizma u Splitu", katalog zbirke slika Muzeja grada Splita – 2013. godine,*
- *Stručni rad na zbirci fotografija i fototeci i njezina preventivna zaštita, rad na likovnim zbirkama,*
- *Program: dokumentacijsko snimanje grada Splita 2013. godine, snimanje dokumentarnog filma, serija filmova o splitskim obrtima, katalogizacija djela Emanuela Vidovića – foto dokumentiranje Vidovićevih djela u vlasništvu muzeja, galerija i privatnih osoba u Splitu, Zagrebu i Beogradu, fototeka izrada fotografija, nabava razglednica za zbirku fotografija, snimanje zbirke umjetničkog obrta,*
- *Digitalizacija: arhivskog gradiva, zbirke starih i rijetkih knjiga, virtualizacija Muzeja grada Splita,*
- *Preventivna zaštita i restauriranje muzejske građe: preventivna zaštita zbirke crteža – nabava arhivskog ladičara, preventivna zaštita zbirke crteža i arhiva Emanuel Vidović – nabava beskiselinskih omotnica, preventivna zaštita zbirke fotografija, preventivna zaštita arhivske zbirke, zaštita i uvezivanje dnevnih novina za muzejsku knjižicu, zaštita i konzervacija zbirke starih rijetkih knjiga Muzeja grada Splita, restauracija i konzervacija zbirke muzikalija u Muzeju grada Splita, predmeta od metala, keramike i namještaja, restauratorska radionica za slikarstvo i polikromnu skulpturu, restauracija predmeta od tekstila, preventivna zaštita arhivske zbirke, konzervatorski radovi na čišćenju i zaštiti zbirke oružja*
- *Sudjelovanje na stručnim putovanjima i skupovi, simpoziji u zemlji i inozemstvu, otkupi, nabava stručne literature, nabava fototeke i rad na programu digitalizacije,*
- *Pedagoško-edukativne radionice: muzejske radionice i igraonice, likovne radionice pedagoško-edukativni projekt, projekt „Noć muzeja 2013",*
- *Otkupi: otkup slike Ljube Ivančića za zbirku slika Muzeja grada Splita, otkup slike „Piero Marulić" za zbirku slika Muzeja grada Splita*
- *Uređenje čuvaonica i radnih prostora unutar muzeja, uređenje i opremanje dislocirane čuvaonice,*
- *Održavanje Internet stranice Muzeja grada Splita i Galerije Emanuel Vidović,*
- *Posebna događanja: predstavljanja publikacija, predavanja, okrugli stolovi, predstavljanja donacija, koncerti i obilježavanja određenih dana vezanih za djelatnosti ustanova, sudjelovanje na kongresima, seminarima više kustosice, muzejske pedagoginje, prisustvovanje na radionicama MDC-a vezano za muzejski program M++,*
- *Uređenje prostora Mletačke kule*

2.2. Etnografski muzej Split:

- *Radovi na stalnom postavu: otkupi predmeta, realizacija edukativnih programa, adaptacija izložbenog programa, tehnički zahvati u prostoru, međunarodna suradnja*
- *Zaštita i restauracija fundusa: preparatorski radovi na tekstilu, preparatorska zaštita predmeta, postavljanje zaštitnih UV folija, zaštita eksponata – rekonstrukcija uspravnog tkalačkog stana, zaštita seljačke kuće iz 1935. goidne koju je izradio slikar Petar Bibić*
- *Pedagoški rad - Akcije: „Noć muzeja 2013. godine", Međunarodni dan muzeja, obilježavanje 103. godišnjice EMS, 3. srpnja 2013. godine, radionice koje prate povremene izložbe muzeja, ostale radionice i akcije, planirane akcije i edukativni projekti*
- *Stručno usavršavanje i redovan rad: sudjelovanje muzejskog pedagoga na stručnom skupu*
- *Izložbena djelatnost: izložba „Čovjek i more", izložba „Himalaja", izložba „Pačvork", izložba „Pučka keramika"*
- *Izdavačka djelatnost: djelatnost knjižnice - stručno usavršavanje knjižnog fonda, rad na zbirkama*

- *Završetak upisivanja predmeta u program M++ i početak izrade novog stalnog postava*
- *Objavljivanje muzejsko-etnološkog časopisa „EthnologicaDalmatica", vol. 20 povodom dvadesete godišnjice osnutka časopisa*
- *Otkupi: odjevnih predmeta KUD-ova, tri odjevna kompleta s otoka Šolte, izrada replike ženske tradicijske nošnje otoka Visa, slavonskog nakita-dukata*
- *Manifestacija: Skup povodom 19. broja „EthnologiceDalmatice", sudjelovanje na manifestacijama „Đakovački vezovi", „Vinkovačke jeseni" i na otvaranje muzeja u Vučedolu*

2.3. Hrvatski pomorski muzej Split:

- *Izložbena djelatnost: Izložba „Veli Jože – 60 godina za mirovinu", izložba „Počeci trajektnog prijevoza na Jadranu"*
- *Izdavačka djelatnost: katalog izložbe „Veli Jože – 60 godina za mirovinu", katalog izložbe „Počeci trajektnog prijevoza na Jadranu", knjiga „Posjeti stranih ratnih brodova Splitu do 1941. godine", tiskanje muzejskog vodiča, knjižica „Torpedo", knjižica „Viški boj", knjižica „Kraljica Marija", knjiga „nastanak NDH i Hrvatsko pomorstvo (1941. godine)", knjiga „Izjave časnika mornarice NDH 1941. godine", monografija „Strani cruiseri u Dalmaciji do 1941. godine", biografski leksikon „Hrvatski admirali"*
- *Nabava knjižne građe: literatura pomorske, povijesne i muzejske struke, enciklopedijska izdanja*
- *Muzejsko pedagoška aktivnost: edukativna akcija povodom Međunarodnog dana muzeja, fotografiranje muzejskih predmeta, ostale muzejsko edukativne akcije (radionice za djecu),*
- *Ažuriranje računalnog programa „M++", nabavka računalnog programa „K++"*
- *Ostalo: stručno usavršavanje zaposlenika, organizacija programa za „Noć muzeja",*
- *Otkup muzejskih predmeta, opremanje foto arhiva*
- *Održavanje brodova iz zbirke plovila*
- *Uređenje i održavanje vanjskog postava muzeja*
- *Investicijsko održavanje: opremanje radionice muzejskog tehničara*
- *Izrada idejnog rješenja stalnog postava*
- *Nabava računalne opreme*

2.4. Prirodoslovni muzej i Zoološki vrt:

- *Botanički projekti: zaštita, očuvanje, obnova i prezentacija starih herbarskih zbirki (C. Studniczke, Andrije Andrića),*
- *Paleontološko-geološki projekti: zaštita, očuvanje, obnova paleontoloških i geološko-mineraloških zbirki,*
- *Entomološki projekti: projekt sustavne održavanje i zaštita starih entomoloških zbirki,*
- *Malakološki projekti: Malakološka zbirka pok. Ante Bakotića, održavanje i zaštita zbirki, ostale malakološke zbirke, uređenje izložbenog prostora,*
- *Karcinološki projekt: zaštita, očuvanje i obnova zbirki rakova Jadranskog mora,*
- *Izrada oološke zbirke prepariranih jaja uz pomoć vanjskog suradnika Roberta Crnkovića iz Trogira,*
- *Izrada zbirke prepariranog perja: sakupljanje perja za novu zbirku,*
- *Zaštita i očuvanje zbirki dermoplastičnih preparata i zbirka mokrih preparata,*
- *Inventarizacija bioraznolikosti kopnenog i podmorskog područja otoka Sv. Fumija i rezervata Pantan,*
- *Terenski paleontološki rad u selu Jabuka,*
- *Terenski rad i izrada nove muzejske zbirke kukaca,*
- *Informatizacija ustanove, digitalizacija muzejske građe,*
- *Pedagoška djelatnost muzeja kroz edukativne radionice,*
- *Izložbe: izložba „Ratnici podzemlja"o životu u jamama i špiljama planirana za „Noć muzeja 2013.",*
  izložba „Raznolikost morskih ribolovnih alata u Hrvata" ,
- *Uređenje čuvaonice (depoa) u prostoru bivše kotlovnice, projekt uređenja preparatorske radionice,*
- *Ugradnja unutarnje protupožarne (hidrantske) mreže,*
- *Tiskanje knjižica iz herbara C. Studniczke,*
- *Nabava stručne literature, digitalizacija muzejske građe, otkup muzejske građe,*

- *Program međunarodne suradnje: Pohađanje radionica za identifikaciju kukaca značajnih u forenzici,*
- *Održavanje, zaštita i obnova životinjskog fonda i postojećih vrsta životinja u Zoo vrtu,*
- *Investicijsko održavanje građevinskog fonda,*
- *Izrada arhitektonskog projekta uređenja stalnog postava Prirodoslovnog muzeja.*

2.5. Galerija umjetnina Split:

- *Izložbena djelatnost /ciklus izložbi: izložba Kuzma Kovačić - retrospektivna izložba, izložba Zbirka Tartaglia, izložba darovanih umjetničkih djela kroz 2012. godinu, izložba mozaika Joke Kneževića, retrospektivna izložba Andrije Krstulovića „Hrvatska umjetnost stakla"*
- *Ciklus izložbi dijalog/ jedan na jedan: izložba Kristina Restović/Nikola Ukić, izložba Mirjana Vodopija /Mirko Zrinšćak, izložba: VitoldKošir/Boris Šitum, izložba Dean Jokanović Toumin/Goran Petercol,*
- *Ciklus izložbi mladih autora: Marko Vojnić, GildoBavčević, Hrvoje Majer, Stipan Tadić, Zoran Alajbeg, Mitar Majić*
- *Program restauratorske radionice Galerije umjetnina*
- *Edukativna djelatnost i likovne radionice: Utorkom u galeriji – FastFoward*
- *Otkup umjetnina i knjižna djelatnost*
- *Nabava zaštitne opreme i knjižne građe*
- *Informatizacija ustanove – održavanje informatizacijskih sustava i knjižne građe*

2.6. Hrvatsko narodno kazalište Split

Dramskiprogram:

- *dramske premijere: „Amerikanska jahta u splitskoj luci", Begović; „Don Bernarde Albe", Lorca; PeerGynt „Ubojstvo u katedrali", Eliot; „Jesenja sonata", Bergman; „Dalmatinka", Carlo Goldoni*
- *dramske obnove: WilliamShaekspeare „Romeo i Julija"; Edward Alebee „Tko se boji Virginije Woolf"; YvesAlexandre Tripković „Krizantema"; Carlo Goldoni „Dalmatinka"; Franz Kafka „Preobražaj".*

Operni program:

- *operne premijere: GuiseppeVedi „LaTraviata"; G. Bizet „Carmen""*
- *operne obnove: J. Gotovac „Ero sa onoga svijeta"; GiuseppeVerd, „I vespriSiciliani"; I. Tijardović „Mala Floramye"; I. Tijardović „Spli´ski akvarel";*

Baletni program:

- *baletne premijere: Minksus/Paquita/Vivaldi: „Četiri godišnja doba"*
- *baletne obnove: P.I. Čajkovski „ Trnoružica"; M. Teodorakis „Grk Zorba".*

Koncertniprogram:

- *ansambli HNK-a; Koncert za Dan Grada, koncert za Dan Europe, Korizmeni koncert, Koncert za Dušni dan, Božićni koncert, Novogodišnji koncert;.*
- *koncertna sezona u HNK-a – «Glazbeni ponedjeljak»: Splitski gudački kvartet – koncertni program, Koncerti Glazbene akademije Split, Koncerti Glazbene škole „Josip Hatze"; Koncert mladih akademskih glazbenika; Koncerti Glazbene mladeži; Splithesis;*

Gostovanja:

- *predviđena operna i koncertna gostovanja: inozemstvo Bosna i Hercegovina, Mostar „Grk Zorba"; Italija „Labuđe jezero" i „Trnoružica"; u Hrvatskoj: Rijeka „Spli´ski akvarel"; gostovanje drame u inozemstvu: „Svečana večera u pogrebnom poduzeću", Mostar; gostovanja drame u Hrvatskoj: Dani satire, Gaveline večeri, Festival glumca, Vinkovci; Festival malih scena, Rijeka; gostovanja ansambla baleta: „Bolero- Carmen", Zadar; Slavonski brod, Karlovac, Varaždin.*
- *Splitsko ljeto*
- *Marulićevi dani: 23. festival, na kojem će se, osim redovitog programa, organizirati susret Akademija i nacionalnih kazališta; na festivalu će biti izvedeno 8-10 predstava iz Hrvatske i inozemstva, prema izboru selektora Festivala.*

2.7. Gradsko kazalište lutaka Split:

- Premijerni program: „Velika avantura malog miša", autorski projekt Natalije Manojlović; „Farma", autorski projekt Ksenije Zec i Saše Božića; „Vick i Mare", autorski projekt Olje Lozice; „Pobuna u postolarskoj radionici", Želimir Hercigonja.
- Reprizni program: „Čudnovate zgode šegrta Hlapića", I.B. Mažuranić; „Did i repa", prema ruskoj narodnoj priči A.Tomić i J. Kovačić; „Kako se vjetar spustio među ljude", T.Kučinović; „Snježna kraljica", H.C. Andersen; „Pec Ivo", N. Iveljić; „Prvi dan maloga Pipa", D. Adam; „Jaje", Z. Krilić; „Miševi i mačke naglavačke", L. Paljetak.
- gostovanja: „Naj,naj,naj..., Žar Ptica, Zagreb; „Mali Marulić", Split; „SLUK", kazalište Branka Mihaljevića, Osijek; „MDF" Šibenik; „Slovensko poletje" Ljubljana; „Assitej", Centar za kulturu, Čakovec; „Lutkarska revija" Gradsko kazalište lutaka, Rijeka.
- Festival „Mali Marulić": Festival hrvatske drame za djecu utemeljen 2008. g., dio kulturnih zbivanja u mjesecu travnju kojim Split obilježava nastanak Marulićeve „Judite", prvog književnog teksta pisanog i objavljenog na hrvatskom jeziku. Festival traje od 11. do 15. travnja, sve predstave su nastale prema tekstovima domaćih pisaca, a program festivala određuje se selektorski.
- Jazz u veljači: Glazbena manifestacija Jazz u veljači počeo se producirati 2011. godine kao posljedica nedostatne ponude kulturnih događanja kroz veljaču, osobito one glazbene

2.8. Gradsko kazalište mladih Split:

- premijerni program: „Did i repa", koprodukcija GKM i GKL-a, Antica Tomić i Jelena Kovačević; „Grumblijeve kronike", Siniša Novković; „ Narančina kora", Maja Pelević; „Venera u krznu", David Ives; „Draga Elena Sergejevna" Ljudmila Razumovska; „ Životinjska farma", George Orwell; „Životinjski bal" Asja Kahle i Ingrid Flesch; „Zlatne minute", Asja Kahle i Ingrid Flesch.
- reprizni program: „Krčma, alkar i duga", Dinko Šimunović; „Stoliću, prostri se", braća Grimm;; „Duboko more ili Kako smo sve pobroćkali", koprodukcija GKM i GKL; „Šapice", Slavko Sobin; „Pitur", Donald Churchill; „Kazališni sat", Jasen Boko; „Poštarska bajka", KarelČapek; „4 godišnja doba", Asja Kahle i Ingrid Flesch; „Idemo u Afriku", Asja Kahle i Ingrid Flesch.
- gostovanja: Assitej – Čakovec, Kazališni susreti Virkas - Virovitica, Marulovi dani, Mali Marul, Festival glumca

Vinkovci, Festival pučkog tetara Omišalj–Čavle; Glumci u Zagvozdu; Splitsko ljeto; Međunarodni dječji festival

u Šibeniku; „Dani komedije" Kumanovo; „Purgatorije", Tivat, „Sarajevska zima", Sarajevo.

2.9. Gradska knjižnica Marka Marulića:

- Redovna djelatnost: nabava knjižne i neknjižne građe,
- Interdisciplinarni stručni skup: „Narodne knjižnice i promicanje prava manjina"
- Izdavačka djelatnost: Ivo Vlahović „Fjabe", Gradnje u Splitu kroz XIX stoljeće, Ranko Piplović, Male zvijezde Velikog medvjeda,
- Različita događanja i održavanje radionica u knjižnici,
- Knjižnična djelatnost: Filmska škola u knjižnici, - Interdisciplinarni stručni skup „Narodne knjižnice i Promicanje društvene tolerancije,
- Program filmske i multimedijske djelatnosti: Filmska škola u knjižnici
- Radionice u Gradskoj knjižnici,
- Digitalizacija Zavičajne zbirke Spalatina,
- Zaštita i očuvanje kulturnih dobara: Dio ostavštine Bratovštine sv. Križa
- Adaptacija odjela nabave, obrade i zaštite knjižnične građe GKMM,
- Adaptacija podrumske etaže knjižnice Trstenik,
- Adaptacija prostora knjižnice u Zagrebačkoj ulici.

2.10. Multimedijalni kulturni centar:

Izložbena, filmska i scenska djelatnost:

- program „16. Biennale mladih umjetnika Europe i Mediterana – hrvatska selekcija"
- izložbeni program „Provjera stvarnosti/RealityCheck – 2013, izložba Milijane Babić i izložba Marka Markovića
- ciklus izložbi „Zvuk – objekt"

- zvučna instalacija „Nevidljivi pejzaži"
- ciklus izložbi „Hrvatski multimedijalni umjetnici i strategije istraživanja"
- radionica kompjuterske 3D animacije
- program „Noć muzeja" 2013.
- program „Off scena" 2013.

2.11. Pučko otvoreno učilište Split:
- redovni program filmske klasike - Kinoteka „Zlatna vrata"
- redoviti Art program
- ciklus izložbi Premijere – u suradnji s Umjetničkom akademijom Sveučilišta u Splitu
- kinoteka za turiste
- Tribina Zlatna vrata – skup predavanja i predstavljanja knjiga, časopisa i aktualno političkih tema

2.12. Javna ustanova za upravljanje Park šumom Marjan:
- ustanova provodi desetogodišnji Program gospodarenja za šume s posebnom namjenom, Studiju o procjeni ugroženosti Park šume Marjan, Program zaštite šumskih ekosustava, te Protupožarnu zaštitu.
- Operativnim planom gospodarenja u Park šumi Marjan godišnje su obuhvaćeni sljedeći radovi: praćenje propadanja šume, praćenje utjecaja ljudskih aktivnosti, nadzor
- uređenje ekološko-edukativne staze „Martin put"
- tiskanje vodiča kroz Park šumu Marjan
- Marjanski bonton
- obilježavanje Dana Marjana

3. Programi udruga građana i ostalih pravnih i fizičkih osoba, koje se bave likovnom, filmskom, izdavačkom i glazbeno-scenskom djelatnošću

3.1. Književni krug i Centar Marulianum:
- Redovna djelatnost Književnog kruga definirana je kao proučavanje i očuvanje baštine kroz organizaciju međunarodnih znanstvenih skupova, organiziranja raznih predstavljanja, izložbi, predavanja, „Susreta ispod ure" i komemoracija.
- Redovna djelatnost Centra Marulianum: prikupljanje izdanja i stručne literature, fotografija, mikrofilmova i druge dokumentacije o Maruliću, tiskanje godišnjaka „ColloquiaMarulliana", programske knjižice, prigodnih izdanja, organizacija međunarodnog znanstvenog skupa u travnju, predstavljanja novih knjiga i proslava Marulićeva rođendana.
- „Knjiga Mediterana": 20. 9. – 27. 9. 2013. godine: 25. znanstvena i međunarodna manifestacija „Knjiga Mediterana" obilježit će se kroz održavanje dva skupa: prvi skup je posvećen Ivi Tartagli, velikom splitskom gradonačelniku, osobi koja je obilježila razdoblje između dva rata prošlog stoljeća koji će vodit Aleksandar Jakir s Filozofskog fakulteta u Splitu, a drugi skup je o komparativnoj povijesti hrvatske književnosti i njenoj recepciji u Europi. Skup vodi akademik Pavao Pavličić. Skupovi će biti popraćeni tiskanjem Zbornika radova i predavanjima.
- „Marulićevi dani": 19. 4. – 23. 4. 2013. godine - kulturna manifestacija međunarodnog karaktera koja se sastoji od znanstvenog skupa, predstavljanja studenskih radionica, dodjele nagrada, književnih večeri, izložbi i multimedijalnih sadržaja, a tematski dio skupa 2013. godine odvijat će se pod naslovom „Knjige i čitatelji u Hrvatskoj renesansi". Prateći program baziran je na šestoj latinističkoj i petoj kroatističkoj radionici.
- Časopis „Mogućnosti" – još od siječnja 1954. godine izlazi ovaj časopis koji prati recentna književno-teorijska pitanja, te ostale kulturološke probleme i umjetnička kretanja kroz poeziju, prijevode, eseje, prikaze, osvrte, rasprave i drame. Časopis izlazi kao trobroj, četiri puta godišnje, u nakladi od 700 primjeraka.
- Časopis „Čakavska rič" je jedini hrvatski znanstveni časopis koji se bavi proučavanjem hrvatskog jezika, odnosno njegovog dijalekta čakavštine. U planu su uobičajene rubrike, prozni blokovi, blokovi poezije, prijevodi, drame, eseji, prikazi, prilozi iz baštine, kronika događanja.

3.2. Ogranak Matice hrvatske Split:
- Časopis „Hrvatska obzorja" (četiri broja za 2013.godinu),
- Predstavljanja knjiga - predavanja
- Koncerti: Cecilijanski, Božićni i drugi koncerti
- Glazbeno scenska djelatnost
- Izložbe fotografija
- Izložbe nearfimiranih akademskih likovnih umjetnika
- Manifestacija – XXI. Dani ogranka Matice hrvatske 2013. godine

3.3. Glazbena mladež Split
- animatorsko, pedagoški, kazališni i koncertni programi za polaznike vrtića i učenike osnovnih i srednjih škola
- 41. kulturno umjetničke igre djece i mladeži
- 17. Dani duhovne glazbe – „CroPatria 2013"
- međunarodno operno natjecanje „Split 2013"
- Imagine Croatia 2013 - 2. predselekcija u Splitu za mlade glazbenike od 12 do 20 godina koji uživo izvode glazbu
različitih stilova
- seminar za zborsko dirigiranje Johna Augusta Pamintuana
- koncertni ciklus klasične glazbe „2. tribina mo. Vinka Lesića"
- Plesni teatar Glazbene mladeži Split

3.4. Fotoklub Split:
- izložba fotografija World Press Photo 2013.
- izložbeni program Galerije Fotokluba Split 2013. će se sastojati od ukupno 24 izložbe likovnih umjetnika: novogodišnja izložba – retrospektiva 5 godina foto natječaja Udruge Crometeo, fotografije ekstremnih meteoroloških situacija; izložba fotografija cijenjenog američkog fotografa Cole Thompsona: TheGhostsof Auschwitz-Birkena; tradicionalna klupska izložba; izložba fotografija autora Zorana Krpetića „Prije Grafita"; Hrvatska novinska fotografija 2012.; izložba fotografija Dražena Pejkovića „Preobražaj-digitalna apstrakcija"; u suradnji s ekološkom Udrugom Sunce fotografski natječaj „Okoliš i ja" na temu podizanja ekološke svijesti građana; izložba fotografija Aljoše Krstulovića „Žar Ptice" u sklopu programa 59. splitskog ljeta; izložba fotografija autora Vlade Perišića „Fotografski kolaž"; posthumna retrospektivna izložba Ive Eterovića; izložba aktova poznatih hrvatskih fotografa iz kolekcije Luke Marottia: Tošo i Pero Dabac, Luka Mjeda, Stanko Abadžić, Ivan Kovač, Josip Klarica, Zrinka Buljević, Duško Kečkemet, Marko Vrdoljak, Zvonimir Golob...; HPD Mosor; tradicionalna izložba planinske fotografije; tradicionalna izložba namijenjena afirmaciji mladih neafirmiranih fotografa „splitska.tiramola"; zajednička izložba fotografija splitskih fotografkinja za Dan žena. Ostalih 10 izložbi će biti odabrano po zaključenom natječaju za afirmirane hrvatske fotografe od strane umjetničkog savjeta Fotokluba Split, a pod vodstvom Valentina Bilić Prcića.

4. Ostala događanja:
4.1. Glazbeno-scenska djelatnost kroz rad udruga, neprofitnih organizacija i pojedinaca
4.2. Likovna djelatnost kroz rad udruga, neprofitnih organizacija i pojedinaca
4.3. Izdavačka djelatnost kroz rad udruga, pojedinaca i izdavača
4.4. Filmska i multimedijalna djelatnost kroz rad udruga, neprofitnih organizacija i pojedinaca
Kroz ostalu glazbeno-scensku, likovnu, izdavačku i filmsku i multimedijalnu djelatnost planiraju se financirati predloženi programi koji su dostavljeni temeljem Poziva za predlaganje javnih potreba u kulturi Grada Splita od strane pravnih i fizičkih osoba te prigodni programi u kulturi iz navedenih djelatnosti, a koje su Vijeća u kulturi, Služba za kulturu i umjetnost i gradonačelnik Grada Splita ocijenili kao programe od interesa za Grad Split.
U sklopu svih djelatnosti posebno će se vrednovati i poticati programi koji promiču i štite dignitet Domovinskog rata i hrvatskih branitelja.

5. Kulturna suradnja

Osigurana su sredstva za međunarodnu i regionalnu kulturnu suradnju, obrazovno-znanstvene programe te potpore mladim talentima. Za projekt nominacije grada Splita za Europsku prijestolnicu kulture osigurano je 100.000 kuna.

6. Stručna tijela i vijeća

Uz rad stručnih tijela i vijeća, od ove godine osiguravaju se i troškovi rada Povjerenstva za izradu Nacrta Plana upravljanja povijesnom jezgrom grada Splita u iznosu od 350.000 kuna.

7. Programi kapitalnih ulaganja

Ulaganja u građevinske objekte:

7.1. Hitne intervencije

7.2. Mletačka kula

7.3. Prirodoslovni muzej i Zoološki vrt

7.4. Koncertna dvorana

7.5. Dom mladih

7.6. Spomen dom Domovinskom ratu

Ulaganja u opremu:

7.7. Kupnja knjiga i opreme

V.

Financijska sredstva za ostvarivanje javnih potreba iz prethodnog članka ovog Programa osiguravaju se u Proračunu grada Splita za 2013. godinu.

Raspored financijskih sredstava iz prethodnog stavka obavljaju Vijeća u kulturi, Služba za kulturu i umjetnost i gradonačelnik Grada Splita, sukladno Planu raspodjele sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Grada Splita za 2013. godinu.

Plan raspodjele sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi čini sastavni dio ovog Programa.

Vijeća u kulturi, Služba za kulturu i umjetnost i gradonačelnik Grada Splita određuju prioritetne programe.

Korisnicima će se sredstva odobriti nakon predočenja stupnja realizacije programa i to u iznosu od 40% tijekom realizacije programa, a 60% nakon realizacije, a za planirane manifestacije 70% tijekom realizacije manifestacije, a 30% nakon realizacije manifestacije i dostave izvješća.

VI.

Resor kulture može odobriti preraspodjelu sredstava utvrđenih Planom za pojedinog korisnika samo iznimno, temeljem pisanog zahtjeva korisnika.

O izvršenju Programa i utrošku odobrenih sredstava za programe korisnici su dužni po svakom projektu dostaviti Službi za kulturu i umjetnost izvješće o realizaciji s financijskim izvješćem.

Ustanove i udruge u kulturi kojima se financira redovna djelatnost iz proračuna Grada Splita dužne su Resoru kulture podnositi godišnje izvješće.

VII.

Ovaj Program stupa na snagu danom objave u "Službenom glasniku Grada Splita", a primjenjuje se od 1. siječnja 2013. godine.

GRAD SPLIT
PLAN RASPODJELE SREDSTAVA ZA FINANCIRANJE JAVNIH POTREBA U KULTURI ZA 2013. GODINU

RAZDJEL 6. SLUŽBA ZA KULTURU I UMJETNOST	2013.
PROGRAM JAVNIH POTREBA U KULTURI	**79.696.000**
KAZALIŠNA I GLAZBENO-SCENSKA DJELATNOST	**45.677.800**
Hrvatsko narodno kazalište Split	**38.227.000**
Rashodi za zaposlene	32.000.000
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	4.190.000
Splitsko ljeto	1.800.000
Marulićevi dani	237.000
Gradsko kazalište lutaka Split	**3.800.000**
Rashodi za zaposlene	3.090.000
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	530.000
Mali Marul	150.000
Jazz u veljači	30.000
Gradsko kazalište mladih Split	**2.801.000**
Rashodi za zaposlene	2.522.000
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	279.000
Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci	**849.800**
MUZEJSKO-GALERIJSKA I LIKOVNA DJELATNOST	**12.554.910**
Muzej grada Splita	**2.902.800**
Rashodi za zaposlene	2.371.000
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	531.800
Etnografski muzej	**2.203.530**
Rashodi za zaposlene	1.809.530
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	394.000
Prirodoslovni muzej i Zoološki vrt	**2.539.830**
Rashodi za zaposlene	2.099.030
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	440.800
Hrvatski pomorski muzej	**1.512.200**
Rashodi za zaposlene	1.214.000
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	298.200
Galerija umjetnina	**2.546.550**
Rashodi za zaposlene	1.575.000
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	971.550
Izložbe u Staroj gradskoj vijećnici	**200.000**
Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci	**650.000**

KNJIŽNIČNA I IZDAVAČKA DJELATNOST	***7.846.300***
Gradska knjižnica Marka Marulića	***6.496.300***
Rashodi za zaposlene	*6.222.800*
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	*273.500*
Udruge, pojedinci i izdavači	***1.300.000***
Sveučilišna knjižnica	***50.000***
FILMSKA I MULTIMEDIJALNA DJELATNOST	***2.580.900***
Multimedijalni kulturni centar	***1.279.900***
Rashodi za zaposlene	*789.600*
Rashodi za programsku i redovnu djelatnost	*490.300*
Pučko otvoreno učilište Split	***751.000***
Rashodi za zaposlene	*537.000*
Rashodi za programsku djelatnost	*150.000*
Upravno vijeće	*64.000*
Udruge, neprofitne organizacije i pojedinci	***550.000***
ZAŠTITA PRIRODE	***6.896.000***
Javna ustanova Park šuma Marjan	***6.781.000***
Rashodi za zaposlene	*5.531.000*
Rashodi za redovnu djelatnost	*1.250.000*
Botanički vrt	***115.000***
KULTURNA SURADNJA	***300.000***
Regionalna i nacionalna kulturna suradnja	*30.000*
Međunarodna kulturna suradnja	*100.000*
Obrazovno-znanstveni programi	*20.000*
Potpore mladim talentima	*50.000*
Split europska prijestolnica kulture	*100.000*
STRUČNA TIJELA I VIJEĆA	***1.276.400***
Upravna i Kazališna vijeća	*648.400*
Vijeća u kulturi	*278.000*
Povjerenstvo za Staru gradsku jezgru	*350.000*
KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI	***2.563.690***
Izgradnja i adaptacija objekata	***2.183.690***
Mletačka kula	*200.000*
Prirodoslovni muzej i Zoološki vrt	*200.000*
Koncertna dvorana	*300.000*
Dom mladeži	*183.690*
Spomen dom Domovinskom ratu	*1.100.000*

Hitne intervencije na objektima u kulturi	*200.000*
Oprema i otkupi	***380.000***
Kupnja knjiga i umjetnina	*200.000*
Kupnja opreme - protupožarni video nadzor	*180.000*

Ovaj Program stupa na snagu danom objave u „Službenom glasniku Grada Splita", a primjenjuje se od 1. siječnja 2013. godine.

PREDSJEDNICA
GRADSKOGA VIJEĆA

Nevenka Bečić

DOSTAVITI:

1. *Splitsko– dalmatinskoj županiji, Uredu državne uprave n/r predstojnika Veljana Radojkovića, Vukovarska 1, Split*
2. *Službi za kulturu i umjetnost, n/r pročelnice Maje Munivrana, ovdje* x 2
3. *Uredništvu „Službenog glasnika Grada Splita", ovdje*
4. *Pismohrani, ovdje*